

Accuphase DC-500 Przetwornik Cyfrowo-Analogowy DAC Salon Poznań Wrocław



Cena: 218 049 Kč

Cena dotyczy: sztuki

Gwarancja: Polskiego Dystrybutora 4 lata (standard 2 lata + kolejne 2 lata po rejestracji)

Dostępne kolory: Złoty

VLASTNOSTI

POPIS VÝROBKŮ

Przetwornik Cyfrowo-Analogowy DAC Accuphase DC-500

Accuphase DC-500 to wysokiej klasy procesor cyfrowo-analogowy, który wykorzystuje rozwiązania opracowane dla referencyjnego modelu DC-1000, oferując je w bardziej kompaktowej konstrukcji. Urządzenie zostało stworzone z myślą o wymagających systemach Hi-Fi i High-End, w których kluczowe znaczenie mają precyzja konwersji sygnału cyfrowego, bardzo niski poziom szumów i zniekształceń oraz szeroka kompatybilność ze współczesnymi źródłami. Za konwersję odpowiadają przetworniki ESS ES9028PRO współpracujące z autorskimi technologiami Accuphase MDS++, MDSD oraz ANCC.

Zaawansowana konwersja cyfrowo-analogowa ESS ES9028PRO

Sercem Accuphase DC-500 jest rozbudowana sekcja konwersji cyfrowo-analogowej wykorzystująca układy ESS ES9028PRO. W każdym kanale pracuje osobny przetwornik, którego osiem sekcji połączono równolegle. Taka konfiguracja pozwala ograniczyć poziom szumów i zniekształceń, a jednocześnie uzyskać wysoką liniowość przetwarzania sygnału.

Konstrukcja DC-500 czerpie z doświadczeń zdobytych podczas projektowania flagowego DC-1000. Accuphase zastosował rozwiązania pozwalające wykorzystać potencjał wysokiej jakości materiałów PCM i DSD, zachowując przy tym charakterystyczne dla marki podejście do precyzji przetwarzania sygnału.

Technologie MDS++ dla PCM i MDSD dla DSD

W przypadku materiału PCM Accuphase DC-500 wykorzystuje firmową technologię MDS++ (Multiple Delta-Sigma++). Równoległa praca sekcji przetwornika pozwala poprawić parametry konwersji oraz skuteczniej ograniczać wpływ szumów na sygnał wyjściowy.

Dla materiałów DSD zastosowano technologię MDSD (Multiple Double Speed DSD). Rozwiązanie zostało opracowane z myślą o zachowaniu wysokiej liniowości przetwarzania oraz skutecznej redukcji szumów wysokoczęstotliwościowych. Dzięki oddzielnemu podejściu do sygnałów PCM i DSD DC-500 może optymalnie wykorzystywać właściwości obu formatów.

Układ ANCC i wyjątkowo niski poziom zniekształceń

W sekcji analogowej zastosowano opracowany przez Accuphase układ ANCC (Accuphase Noise and Distortion Canceling Circuit). Jego zadaniem jest aktywna redukcja szumów oraz zniekształceń powstających w torze analogowym, w tym w sekcji konwersji prądowo-napięciowej.

Połączenie architektury przetworników ES9028PRO, technologii MDS++ i MDSD oraz układu ANCC pozwoliło uzyskać bardzo niski współczynnik THD+N. Według danych producenta utrzymuje się on w pobliżu 0,0001% w szerokim zakresie częstotliwości, co podkreśla precyzyjny charakter konstrukcji DC-500.

Niezależne zasilanie sekcji cyfrowej i analogowej

Dużą uwagę poświęcono również układowi zasilania. Accuphase DC-500 wykorzystuje dwa ekranowane transformatory, które niezależnie zasilają sekcję cyfrową oraz analogową. Separacja poszczególnych części urządzenia pomaga ograniczyć wzajemne zakłócenia i zapewnia stabilne warunki pracy układów odpowiedzialnych za przetwarzanie sygnału.

Sekcję zasilającą uzupełnia osiem specjalnie dobranych kondensatorów Nippon Chemi-Con sygnowanych przez Accuphase. Ich łączna pojemność wynosi 12 000 µF. Rozbudowane zasilanie zapewnia odpowiednią rezerwę energetyczną oraz stabilność pracy całego toru cyfrowego i analogowego.

Sześć wejść cyfrowych i dwa porty USB-B

Accuphase DC-500 został wyposażony w sześć wejść cyfrowych, dzięki czemu może pełnić funkcję centralnego przetwornika dla rozbudowanego systemu audio. Do dyspozycji użytkownika oddano dwa porty USB-B, dwa wejścia optyczne, wejście koaksjalne oraz firmowe złącze HS-LINK przeznaczone między innymi do współpracy z transportami CD/SACD Accuphase.

Obecność dwóch niezależnych wejść USB-B umożliwia jednocześnie podłączenie dwóch kompatybilnych źródeł, na przykład komputera oraz transportu sieciowego. Przez USB DC-500 obsługuje sygnały PCM o parametrach do 32 bitów/384 kHz oraz materiał DSD256, co zapewnia kompatybilność z plikami audio wysokiej rozdzielczości.

Wyjścia RCA i XLR oraz regulacja poziomu sygnału

Analogowy sygnał wyjściowy może być przesyłany poprzez niezbalansowane złącza RCA lub zbalansowane XLR. W przypadku wyjść XLR producent przewidział możliwość zmiany polaryzacji za pomocą przełącznika umieszczonego przy gniazdach. Ułatwia to integrację DC-500 z urządzeniami innych producentów wykorzystującymi odmienny standard obsadzenia pinów.

DC-500 wyposażono również w regulację poziomu wyjściowego, dzięki czemu urządzenie może współpracować zarówno z przedwzmacniaczem lub wzmacniaczem zintegrowanym, jak i bezpośrednio z końcówką mocy. Pozwala to dopasować sposób wykorzystania przetwornika do konfiguracji konkretnego systemu audio.

Klasyczne wzornictwo Accuphase

DC-500 zachowuje charakterystyczną stylistykę urządzeń Accuphase, jednocześnie oferując bardziej kompaktową konstrukcję niż flagowy DC-1000. Przedni panel wykonano z aluminium w charakterystycznym szampańsko-złotym wykończeniu. Znajdują się na nim między innymi mechaniczny włącznik zasilania oraz elementy służące do wyboru źródła i regulacji poziomu wyjściowego.

Górną pokrywę wykonano z anodowanego na ciemnoszary kolor aluminium i wykończono szlifem typu hairline. Całość uzupełniają eleganckie boczki z naturalnego drewna, stylistycznie nawiązujące do innych urządzeń High-End japońskiego producenta, w tym przedwzmacniaczy C-3900 i C-2900.

Accuphase DC-500 łączy technologie opracowane dla referencyjnych konstrukcji marki z rozbudowanymi możliwościami współpracy ze współczesnymi źródłami cyfrowymi. Przetworniki ESS ES9028PRO, równoległa architektura konwersji, technologie MDS++ i MDSD, układ ANCC, niezależne zasilanie sekcji cyfrowej i analogowej oraz obsługa PCM 32 bit/384 kHz i DSD256 tworzą zaawansowany przetwornik przeznaczony do wysokiej klasy systemów stereo.

Dane techniczne:

- Typ urządzenia:
 - procesor cyfrowo-analogowy / przetwornik DAC
- Przetworniki cyfrowo-analogowe:
 - ESS ES9028PRO
- Konfiguracja przetworników:
 - 8 sekcji pracujących równolegle w każdym kanale

- Technologia konwersji PCM:
 - MDS++ (Multiple Delta-Sigma++)
- Technologia konwersji DSD:
 - MDSD (Multiple Double Speed DSD)
- Redukcja szumów i zniekształceń:
 - ANCC (Accuphase Noise and Distortion Canceling Circuit)
- THD+N:
 - około 0,0001%
- Maksymalna rozdzielczość PCM przez USB:
 - 32 bit / 384 kHz
- Obsługa DSD przez USB:
 - DSD256, do 22,5 MHz
- Wejścia cyfrowe:
 - 2 × USB-B
 - 2 × optyczne
 - 1 × koaksjalne
 - 1 × HS-LINK
- Wyjścia analogowe:
 - RCA
 - XLR
- Polaryzacja wyjścia XLR:
 - przełączana
- Regulacja poziomu wyjściowego:
 - tak
- Zasilanie:
 - 2 niezależne ekranowane transformatory dla sekcji cyfrowej i analogowej
- Kondensatory filtrujące:
 - 8 × Nippon Chemi-Con
- Łączna pojemność kondensatorów:
 - 12 000 µF
- Wykończenie górnej pokrywy:
 - anodowane aluminium w kolorze ciemnoszarym, szlif hairline
- Wykończenie boków:
 - naturalne drewno
- Planowane wprowadzenie do sprzedaży:
 - sierpień 2026