

Primare Allt-i-Ett Bezprzewodowy System Muzyczny All-In-One Salon Poznań Wrocław



Cena: 74 271 Kč

Cena dotyczy: sztuki

Gwarancja: Polskiego Dystrybutora 3 lata

Dostępne kolory: Czarny

VLASTNOSTI

POPIS VÝROBKŮ

Bezprzewodowy System Muzyczny All-In-One Primare Allt-i-Ett

Primare Allt-i-Ett to najnowszy system muzyczny All-In-One od szwedzkiego producenta, zaprojektowany jako kompletne, wysokiej klasy rozwiązanie audio zamknięte w jednej eleganckiej obudowie. Urządzenie łączy w sobie funkcje odtwarzacza sieciowego, wzmacniacza oraz zestawu głośnikowego, oferując moc szczytową 300 W, zaawansowane przetwarzanie DSP i bogaty zestaw złączy. Nazwa modelu pochodząca ze szwedzkiego i oznaczająca „wszystko w jednym”.

Allt-i-Ett został stworzony zarówno dla osób poszukujących prostego, kompletnie zintegrowanego systemu bez konieczności rozbudowy, jak i dla audiofilów, którzy pragną uzyskać doskonałe brzmienie w dodatkowych pomieszczeniach. Jak podkreśla Terry Medalen z Primare: „Allt-i-Ett oferuje pełnoprawne brzmienie systemu hi-end w każdym miejscu domu, realizując naszą misję dostarczania najlepszych możliwych wrażeń muzycznych i filmowych dla jak największej liczby odbiorców.”

Skandynawski minimalizm i pełna funkcjonalność

Primare, znane z połączenia prostoty formy i zaawansowanej technologii, kontynuuje swoją filozofię w modelu Allt-i-Ett. System ma być rozwiązaniem kompletnym, gotowym do pracy zaraz po wyjęciu z pudełka – bez konieczności podłączania dodatkowych komponentów. Obsługuje sygnały analogowe i cyfrowe, strumieniowanie sieciowe oraz pliki lokalne. Sterowanie jest możliwe za pomocą pilota, aplikacji mobilnej Prisma lub zintegrowanego ekranu dotykowego.

Dodatkowym udogodnieniem jest zmotoryzowany wyświetlacz informacyjny, który automatycznie dostosowuje pozycję, ułatwiając obsługę w codziennym użytkowaniu.

Bogate opcje łączności i wsparcie dla nowoczesnych technologii

Allt-i-Ett oferuje rozbudowany zestaw wejść: HDMI eARC, dwa wejścia optyczne, SPDIF koncentryczne, USB-A oraz analogowe RCA z wbudowanym przedwzmacniaczem gramofonowym. Dzięki temu można łatwo podłączyć zarówno telewizor, jak i klasyczny gramofon.

W zakresie sieci i streamingu urządzenie obsługuje zarówno połączenia przewodowe, jak i bezprzewodowe. Na pokładzie znajdziemy AirPlay 2, Bluetooth (SBC, AAC, aptX, aptX-HD), Spotify Connect, TIDAL Connect, Qobuz Connect, a także aplikację Prisma z obsługą UPnP/DLNA i radia internetowego. Wbudowany tuner radiowy pozwala korzystać z FM i DAB+, z możliwością zapisywania ulubionych stacji.

Dźwięk dopasowany do każdego pomieszczenia

Za brzmienie odpowiada zestaw sześciu przetworników niskotonowych, dwóch średniotonowych i dwóch wysokotonowych z falowodami, wspieranych przez wzmacniacz o mocy 300 W. Urządzenie wyposażono w wyjście subwooferowe z zarządzaniem basem, a także w przewodowe i bezprzewodowe wyjścia słuchawkowe.

System DSP oferuje rozbudowane możliwości regulacji, w tym automatyczny korektor akustyki pomieszczenia, 11-pasmowy equalizer graficzny oraz autorską technologię BACCH 3D, tworzącą realistyczną, trójwymiarową scenę dźwiękową.

Użytkownik może też wybrać tryb pracy zależny od ustawienia – wolnostojący, przy ścianie lub w narożniku – co ułatwia dopasowanie brzmienia do konkretnego wnętrza.

Jakość dźwięku lepsza niż w soundbarze

Dzięki obecności HDMI eARC, Primare Allt-i-Ett może z powodzeniem zastąpić soundbar, oferując jednocześnie znacznie szersze pasmo i przestrzenniejszy dźwięk. Zintegrowany system głośników i zaawansowany procesor DSP zapewniają pełnopasmowe, detaliczne i dynamiczne brzmienie zarówno w muzyce, jak i w filmach.

Elegancki design, typowy dla skandynawskiego stylu Primare, sprawia, że urządzenie idealnie wpasuje się w nowoczesne wnętrza. Primare Allt-i-Ett trafi do sprzedaży już w przyszłym miesiącu.

Dane techniczne:

- System głośnikowy
 - 6 przetworników niskotonowych (2 frontowe, 2 tylne, 2 skierowane w dół)
 - 2 głośniki średniotonowe
 - 2 wysokotonowe z precyzyjnie zaprojektowanymi falowodami
- Moc i wzmacniacz
 - Moc wyjściowa: 300 W (sterowana cyfrowo przez DSP)
 - Układ DSP z automatyczną korekcją akustyki pomieszczenia (Auto Room EQ)
 - 11-pasmowy korektor graficzny
- Wejścia cyfrowe
 - HDMI eARC (połączenie z telewizorem)
 - 2 × optyczne TOSLINK

- 1 × koaksjalne SPDIF
- 1 × USB-A
- Wejścia analogowe
 - 1 × para RCA stereo z przedwzmacniaczem gramofonowym (RIAA)
- Funkcje sieciowe i bezprzewodowe
 - AirPlay 2
 - Spotify Connect
 - TIDAL Connect (TIDAL MAX)
 - Qobuz Connect
 - Bluetooth (kodeki SBC, AAC, aptX, aptX-HD)
 - UPnP/DLNA – obsługa przez aplikację Prisma
- Radio internetowe
 - Radio
 - Tuner FM i DAB+ z funkcją zapamiętywania stacji
- Zaawansowane funkcje audio
 - Auto Room EQ – automatyczna kalibracja akustyki
 - BACCH 3D Sound Technology – dźwięk 3D opracowany na Uniwersytecie Princeton
 - Tryby pracy: wolnostojący, przy ścianie, w narożniku
- Wyjścia słuchawkowe
 - Bluetooth dla słuchawek bezprzewodowych
 - Gniazdo jack 3,5 mm dla słuchawek przewodowych
- Wyjście subwoofera
 - Wyjście z pełnym zarządzaniem basem (możliwość rozbudowy pasma niskotonowego)
- Sterowanie i interfejs
 - Pilot Prisma
 - Aplikacja mobilna Prisma
 - Wbudowany ekran dotykowy z mechanizmem podnoszenia
- Wyświetlacz
 - Stały ekran dotykowy
 - Zmotoryzowany wyświetlacz z funkcją podnoszenia i opuszczania
- Pozycjonowanie i instalacja
 - Wolnostojący
 - Montaż naścienny
 - Ustawienie narożne
- Wymiary
 - 690 × 303 × 150 mm (230 mm z uniesionym ekranem dotykowym)
- Waga
 - 16 kg