

Wilson Audio Sabrina V Kolumny Podłogowe Salon Poznań Wrocław



Cena: 886 220 Kč

Cena dotyczy: sztuki (sprzedawane tylko w parach)

Gwarancja: Polskiego Dystrybutora 5 lat

Dostępne kolory: Szary

VLASTNOSTI

POPIS VÝROBKŮ

Kolumny Podłogowe Wilson Audio Sabrina V

Kolumny Podłogowe Sabrina V to kompleksowo przeprojektowana wersja jednego z najbardziej cenionych modeli w historii Wilson Audio. Elegancka i nowoczesna sylwetka łączy się z bogatym, przestrzennym brzmieniem, oferując jeszcze bardziej harmonijną i angażującą jakość dźwięku. Sabrina V to esencja wieloletniego doświadczenia Wilson Audio, zamknięta w kompaktowej i przystępnej formie.

W modelu Sabrina V zastosowano przełomowy materiał H-Material, który dołącza do biblioteki zaawansowanych kompozytów Wilson Audio. To gęsty, organiczno-fenolowy materiał o właściwościach podobnych do X-Material, ale zapewniający cieplejsze i bardziej muzyczne brzmienie w średnich tonach. Zastosowanie H-Material w przednim panelu poprawia kontrolę rezonansu i dokładność reprodukcji.

Najnowsze przetworniki

Sabrina V korzysta z tej samej zaawansowanej technologii przetworników, co flagowe modele Wilson Audio. Wysokotonowy głośnik Convergent Synergy Carbon (CSC), po raz pierwszy użyty w Alexx V, zapewnia wyjątkowo naturalną reprodukcję wysokich częstotliwości. Miękką, lekko powlekana kopułka z tkaniny doskonale współgra z legendarnym przetwornikiem AlNiCo QuadraMag oraz 8-calowym wooferskim.

Średniotonowy przetwornik AlNiCo QuadraMag, znany z takich modeli jak Chronosonic XVX, Alexia V, Sasha V czy The WATT/Puppy, gwarantuje głębię, liniowość i wyjątkową detaliczność w zakresie średnich tonów. Uzupełnia go ten sam 8-calowy wofer co w Sasha V, zapewniający szybki, precyzyjny i rytmiczny bas o bogatej strukturze.

Nowa architektura

Sabrina V posiada przeprojektowany port basowy oraz geometrię wentylacji średniotonowej, co przekłada się na głębszy, bardziej naturalny bas i większą przestrzenność dźwięku. Nowy panel z dostępem do rezystorów znajduje się z tyłu obudowy, co znacznie upraszcza serwisowanie i dostosowanie brzmienia. Zastosowanie narzędziowych śrub motylkowych pozwala na szybką wymianę rezystorów bez użycia dodatkowych narzędzi.

Zaawansowana izolacja

W dolnej części obudowy zastosowano nową technologię V-MCD, opartą na materiałach V-Material oraz konstrukcji Wilson Audio Acoustic Diode. System ten znacząco redukuje drgania i poprawia separację dźwięku, zapewniając cichsze tło i bardziej szczegółową prezentację muzyczną. Gwintowanie kołców umożliwia również łatwą rozbudowę systemu o akcesoria Acoustic Diode.

Kondensatory AudioCapX-WA z miedzią

Nowa wersja AudioCapX-WA Copper, znana z Sasha V, została wzbogacona o miedziane zakończenia, co znacząco poprawia mikrodetale i klarowność przestrzenną w wysokich tonach. Ulepszony kondensator niskotonowy współpracuje z firmowymi komponentami średniotonowymi, tworząc płynne, naturalne przejście między pasmami – klucz do niezwykle immersyjnego i muzycznego charakteru Sabrina V.

Dane techniczne:

- Wofer
 - 1 × 8 cali (20,32 cm)
- Midrange
 - 1 × 7 cali (17,78 cm)
- Tweeter
 - 1 × 1 cal (2,54 cm)
- Materiał wofera
 - Papierowa membrana
- Materiał średniotonowy
 - Kompozyt z papierowej pulpy
- Materiał tweetera
 - Impregnowana tkanina jedwabna
- Obudowa wofera
 - Tylni bass-reflex
- Obudowa średniotonowa
 - Tylni bass-reflex
- Obudowa tweetera
 - Zamknięta
- Czułość
 - 87 dB @ 1 W @ 1 m @ 1 kHz
- Impedancja nominalna
 - 4 ohmy
- Impedancja minimalna
 - 2,23 ohma @ 121 Hz
- Minimalna moc wzmacniacza

- 50 W na kanał
- Pasmo przenoszenia
 - 27 Hz – 24 kHz ± 3 dB (RAR)
- Wysokość
 - 98,98 cm (bez kolców)
- Szerokość
 - 30,48 cm
- Głębokość
 - 39,07 cm
- Waga jednej kolumny
 - 55,79 kg
- Waga transportowa (para)
 - 140,61 kg