

Musical Fidelity M8s DAC Przetwornik DAC Salon Poznań Wrocław



Cena: 110 375 Kč

Cena dotyczy: sztuki

Gwarancja: Polskiego Dystrybutora 2 lata

Dostępne kolory: Czarny

VLASTNOSTI

POPIS VÝROBKŮ

Przetwornik Cyfrowo-Analogowy Musical Fidelity M8s DAC

Firma Musical Fidelity prezentuje M8x DAC – zaawansowany przetwornik cyfrowo-analogowy klasy premium. Wyposażony w upsampling, zbalansowany dyskretny stopień wyjściowy w klasie A oraz dwa przetworniki ES9038Q2M w podwójnym trybie różnicowym, ten DAC to doskonałe rozwiązanie dla wymagających melomanów.

M8x DAC obsługuje MQA 384kHz, DSD512 i PCM 768kHz na wejściu USB oraz oferuje 8 filtrów cyfrowych, w tym opcję pominięcia oversamplingu. Urządzenie zostało zaprojektowane z myślą o najwyższej jakości dźwięku, zachowując standardy dual mono.

Najważniejsze cechy M8x DAC:

Wydajność i jakość dźwięku

- 32-bitowy Hyperstream II DAC
- Dwa ES9038Q2M w podwójnym trybie różnicowym
- Zbalansowany obwód wyjściowy z elementami dyskretnymi
- Zbalansowany wzmacniacz słuchawkowy w klasie A (XLR)
- Obsługa słuchawek o niskiej impedancji (do 8Ω)
- 16-rdzeniowe procesory XMOS i CPLD MAX II Altera
- Przełączany „reclocking” i „upsampling”
- Wybór filtrów cyfrowych i obejście oversamplingu
- W pełni sprzętowe dekodowanie MQA dla USB i SPDIF
- Przetestowany przez Roon

Zasilanie i budowa

- Super cichy toroidalny transformator
- Dyskretne filtrowanie zasilania wejściowego z blokowaniem DC
- Solidna aluminiowa konstrukcja
- Panel przedni, boczny i górny z wytłaczanego aluminium
- Brak wyświetlacza – lepsze ekranowanie przed zakłóceniami EMI
- Aluminiowe przyciski i potencjometry sterujące

Wejścia i wyjścia

- USB asynchroniczne: do 768 kHz
- DSD256 (stereo DoP), DSD512 (stereo native)
- 1 x koncentryczne, 3 x optyczne SPDIF, 1 x AES/EBU (do 24bit/192kHz)
- 1 x I2S dla nowych odtwarzaczy CD Musical Fidelity
- 1 x RCA (zmiennie lub stałe)
- 1 x XLR zbalansowane wyjścia (zmiennie lub stałe)
- Trigger IN/OUT

M8x DAC – Rewolucja w dźwięku cyfrowym

Musical Fidelity od lat wyznacza standardy w dziedzinie DACów, a M8x DAC kontynuuje tę tradycję. Już w latach 90-tych firma zrewolucjonizowała poprawę dźwięku CD, a dziś, w erze PC audio i streamingów, oferuje doskonałą konwersję sygnałów cyfrowych w analogowy dźwięk najwyższej jakości.

Dlaczego warto wybrać M8x DAC?

- Analogowe wzmacniacze w klasie A – czysty i dynamiczny dźwięk
- Brak wyświetlaczy i modułów WiFi/Bluetooth – eliminacja zakłóceń RF
- Toroidalne transformatory – czysta energia dla stabilnej pracy
- Bezkompromisowa konstrukcja – trwałość i najwyższa jakość wykonania

Najlepszy wzmacniacz słuchawkowy w klasie premium

M8x DAC to nie tylko doskonały przetwornik cyfrowo-analogowy, ale również ultra mocny wzmacniacz słuchawkowy, który radzi sobie nawet z najbardziej wymagającymi modelami słuchawek.

Ciesz się dźwiękiem Musical Fidelity – mocnym, czystym i niezwykle muzykalnym!

Dane Techniczne:

DAC:

- DAC: 2x ES9038Q2M (dual mono) z 8 filrami cyfrowymi
- Pasmo przenoszenia: < -0,1dB at (10Hz -20kHz)
- Całkowity skorelowany Jitter: <100 femtosekund szczyt/szczyt
- Liniowość: <0.1dB w dół do -130dB
- Separacja kanałów: <-114dB przy 10kHz @ 0dBFS
- SNR: > 100dB „A”- ważony przy 1kHz @ 0dBFS
- THD+N: < 0,001% przy 1kHz @ 0dBFS
- Wyjście: RCA 2V RMS, XLR 4V RMS
- Impedancja wyjścia: < 100 ohms Wzmacniacz słuchawkowy w klasie A:
- Wyjścia: 6.3mm stereo JACK (niezbalansowane); 4-pin XLR (zbalansowane)
- Moc wyjściowa: zbalansowane: 3.9W / 8 ohms; 3.2W / 32 ohms; 400mW / 300 ohms
- Impedancja wyjściowa: < 5 ohms
- Pasmo przenoszenia: < ±0,1dB przy 20Hz-20kHz
- THD: < 0,005% przy 1kHz @ -6dBFS

- SNR: > 96dB „A“-ważony przy 1kHz @ 0dBFS

Wejścia cyfrowe:

- 1 x USB: USB Audio Class 2 wymaga USB 2.0 lub wyższy na komputerze
- USB PCM: do 768kHz
- USB DSD wspiera: do DSD256 via DoP i natywne DSD512
- MQA wsparcie: pełne MQA dekodowanie sprzętowe
- 3 x Optical: do 24bit / PCM 192kHz, MQA 384kHz, DoP DSD 64
- 1 x Coaxial: do 24bit / PCM 192kHz, MQA 384kHz, DoP DSD 64
- 1 x AES/EBU: do 24bit / PCM 192kHz, MQA 384kHz, DoP DSD 64
- 1 x CD I2S (MCLK out 16,9344MHz)

Wyjścia analogowe:

- 1 x RCA stałe/regulowane 2V RMS przy 0dBFS
- 1 x XLR stałe/regulowane 4V RMS przy 0dBFS

Informacje ogólne:

- Zasilanie: 115/230VAC 50/60Hz (ustawienie fabryczne); 100VAC 50/60Hz (alternatywnie)
- Pobór mocy: max 70 Wat; standby <0.5 W
- Trigger In/Out
- Wymiary (SxWxG w mm): 483 x 102 x 381mm
- Waga 10,6 kg netto / 14 kg brutto