

Ortofon 2MR Black LVB 250 Wkładka Gramofonowa MM Salon Poznań Wrocław



Cena: 22 667 Kč

Gwarancja: Polskiego Dystrybutora 2 lata

VLASTNOSTI

POPIS VÝROBKŮ

Wkładka gramofonowa Ortofon 2MR Black LVB 250

Seria 2MR (Reduced) to najnowsza odsłona wkładek Ortofon 2M, wyróżniająca się nową, „Zredukowaną” obudową. Dzięki temu rozwiązaniu, wkładki 2MR są kompatybilne z szerszą gamą ramion gramofonowych, co czyni je jeszcze bardziej wszechstronnymi.

Ortofon 2MR – idealna obudowa do gramofonów

Wkładka Ortofon 2MR została specjalnie zaprojektowana dla gramofonów i ramion wymagających niskoprofilowych wkładek. Dzięki smukłej obudowie, montaż jest szybki i prosty, bez konieczności modyfikacji ramienia lub stosowania dodatkowych dystansów. Mocowanie wkładki odbywa się za pomocą dwóch śrub, co pozwala na łatwą i bezproblemową instalację.

Kluczowe cechy Ortofon 2MR Black LVB:

- 2M Black LVB 250 został odtworzony na podstawie koncepcji swojego poprzednika, 2M Black, ale wykonanie 2M Black LVB 250 idzie o krok dalej, aby zwiększyć możliwości i techniczną doskonałość wkładki.
- 2M Black LVB 250 wykorzystuje diament Nude Shibata na wsporniku Boron, kombinację znaną z uznanej wkładki MC Cadenza Black.
- Smukły, wysoce polerowany profil rysika Nude Shibata pozwala na niezwykle szeroką powierzchnię styku ze ściankami rowka i zapewnia niezwykle szczegółową reprodukcję w całym spektrum, włączając w to nawet najwyższe częstotliwości.
- Zastosowanie niezwykle sztywnego i lekkiego wspornika wykonanego z boronu, dodaje niezwyklej przejrzystości, szybkości i szybkości reakcji.

Nowoczesne technologie Ortofon w serii 2MR:

- System silnika z czterema cewkami i dzielonymi pinami biegunowymi minimalizuje straty prądu wirowego, poprawiając balans kanałów i precyzję dźwięku.
- Opatentowane amortyzatory gumowe premium, gwarantujące doskonałe tłumienie drgań.
- Pełna kompatybilność z igłami z serii Ortofon 2M, co umożliwi łatwą wymianę i dostosowanie brzmienia.

Wkładka 2MR – więcej niż standard

Ortofon 2MR to nie tylko wkładka, to klucz do głębszych, bardziej wciągających doznań słuchowych. Pozwala ona na odkrywanie muzyki na nowo, oferując wyjątkową przejrzystość i precyzję dźwięku. Wymienna igła i elastyczność serii 2MR umożliwi dostosowanie doświadczeń słuchowych, pozwalając cieszyć się każdą nutą z niepowtarzalną dokładnością i emocjami.

Zoptymalizowaliśmy konstrukcję z myślą o łatwości montowania wkładki, a także pod względem jej masy i rozmiaru, aby pasowała ona do większości znajdujących się na rynku gramofonów. Seria 2M zapewnia doskonałą kompatybilność z szeroką gamą systemów odtwarzania i przedwzmacniaczy gramofonowych.

Każda z wkładek z serii 2MR charakteryzuje się indywidualną ekspresją dźwiękową, a wszystkie pięć modeli razem tworzy zespół pięciu klasycznych wariacji:

- 2MR Mono SE, 2MR Mono i 2MR 78 to wkładki monofoniczne do odtwarzania monofonicznych płyt winylowych
- 2MR Red to wkładka uniwersalna, która zapewnia otwarty, dynamiczny dźwięk o delikatnie ciepłym charakterze
- 2MR Blue dodaje dynamikę i rozdzielczość, ma bardziej otwarte brzmienie i odtwarza więcej detali
- 2MR Bronze zapewnia jeszcze więcej detali i rozdzielczości lecz w bardziej równomierny sposób, w którym brane są pod uwagę różnorodne aspekty
- 2MR Black to najlepsza ze wszystkich, wydobywająca informacje z rowka każdej płyty z najwyższą wiernością i dokładnością

Seria wkładek 2MR zawiera charakterystyczne dla Ortofona piny z dzielonymi biegunami, wynalazek, który umożliwia wkładkom z ruchomym magnesem uzyskanie płaskiej reakcji częstotliwościowej, podobnej jak w wypadku wkładki z ruchomą cewką. Piny z dzielonymi biegunami zostały opracowane przez Ortofon i pierwotnie były prezentowane w linii 500 i w linii OM Super.

Zoptymalizowaliśmy konstrukcje pod względem łatwości montażu wkładki, a także jej masy i rozmiaru, aby pasowała ona do większości oferowanych obecnie na rynku gramofonów. Seria 2M zapewnia doskonałą kompatybilność z wieloma systemami odtwarzania i z szeroką gamą przedwzmacniaczy gramofonowych.

Żywotność igły: przy odpowiedniej pielęgnacji możliwe jest do 1000 godzin pracy bez uszczerbku na osiągach.

Kompatybilność igieł z serii 2M

Konfiguracje mechanizmów, cewek i magnesów serii 2M nie są identyczne: Red i Blue są identyczne, podobnie jak Bronze i Black, tak samo prawdziwe monofoniczne warianty 2M Mono i 2M 78. Igły serii 2M są również wymienne w poniższych kombinacjach:

- 2M Red, 2M Blue i 2M Silver
- 2M Bronze i 2M Black
- 2M Mono i 2M 78

Kompatybilność z ramionami marki Rega:

W wypadku marki REGA wysokość od końcówki igły do górnej powierzchni mocowania wkładki jest niższa niż standardowa. Dlatego też konieczne by było zastosowanie podkładki, aby zapewnić prawidłowe ustawienie wkładki Ortofon.

Regulacja wysokości ramienia Rega jest prosta dzięki zestawowi podkładek marki Acoustic Signature. Umożliwia on regulację wysokości od 0,5 mm do 3,5 mm w precyzyjnych krokach co 0,5 mm - bez konieczności demontowania ramienia. Poluzuj po prostu śruby, włóż podkładkę AS-Spacer, a następnie ponownie dokręć śruby. Twoje ramię będzie gotowe do odtwarzania.

Podkładki o grubości 3,2 - 4 mm powinny być wystarczające w wypadku wkładek 2M

Dane techniczne:

- Napięcie wyjściowe przy 1000 Hz, 5cm/sek. - 5 mV
- Balans kanałów przy 1 kHz - < 1 dB
- Separacja kanałów przy 1 kHz - > 27 dB
- Separacja kanałów przy 15 kHz - 15 dB
- Pasma przenoszenia - 20-20.000 + 2 / - 1 dB
- Zdolność śledzenia przy 315 Hz przy zalecanej sile śledzenia - 80 µm
- Zgodność, dynamiczna, boczna - 22 µm/mN
- Typ rysika - Nude Shibata
- Promień końcówki trzpienia - r/R 6/50 µm
- Materiał wspornika - bor
- Zakres siły śledzenia - 1,5-1,7 g (15-17 mN)
- Zalecana siła śledzenia - 1,6 g (16 mN)
- Kąt śledzenia - 20°
- Impedancja wewnętrzna, opór DC - 1,2 kOhm
- Indukcyjność wewnętrzna - 630 mH
- Zalecana rezystancja obciążenia - 47 kOhm
- Zalecana pojemność obciążenia - 150-300 pF
- Kolor wkładki, korpus/styl - Czarny

- Waga wkładki - 6 g