

# Fezz Audio Olympia Mono Power Amplifier EVO

## Republika Biała Lampowa Końcówka Mocy Mono Salon

### Poznań Wrocław



Cena: 119 033 Kč

Cena dotyczy: sztuki (sprzedawane tylko w parach)

Gwarancja: Polskiego Dystrybutora 2 lata

Dostępne kolory: Zielony, Srebrny, Biały, Złoty, Wiśnia, Czarny, Czerwony

#### VLASTNOSTI

#### POPIS VÝROBKŮ

### Lampowa Końcówka Mocy Mono Fezz Audio Olympia Mono Power Amplifier EVO

Fezz Olympia Mono Power Amplifier EVO to pierwszy w pełni zbalansowany, monofoniczny wzmacniacz lampowy Fezz. Został on wyposażony w specjalnie zaprojektowany, unikalny system mikroprocesorowego sterowania biasem. Umożliwiło to uzyskanie ponad 150W na kanał z 4 lampami KT88 pracującymi w układzie parallel push-pull. To nie tylko ułatwia obsługę, ale także zwiększa niezawodność urządzenia, pozwalając w pełni skupić się na czerpaniu przyjemności z muzyki. Olympia zachwyca swobodą i klarownością przekazu, każdy dźwięk i niuans są reprodukowane z oszałamiającą wiernością. Niezależnie czy szukasz zapierającej dech w piersiach dynamiki, bogatego w szczegóły brzmienia, czy po prostu fascynującego doświadczenia związanego z muzyką, Olympia spełni wszystkie oczekiwania, dzięki swojej wyjątkowej jakości i wydajności, którą ma do zaoferowania.

#### O serii Evolution

Nowe obudowy to nawiązanie do surowego charakteru wzmacniaczy sprzed liftingu. Pozostawiony został materiał, z którego były wykonane urządzenia - czyli gruba, dwumilimetrowa blacha. Dzięki niej wzmacniacze są niezwykle solidne.

Odzwierciedleniem podejścia trzymania się tradycji, ale w parze z rozwojem i nowoczesnością, było skonstruowanie stalowej obudowy przywodzącej na myśl pierwsze wzmacniacze, ale w bardzo minimalistyczny sposób. Pozostawione zostały tylko niezbędne elementy obudowy oraz ukryta większość wcześniej widocznych śrub, dzięki czemu urządzenia są oszczędne w swoim wyrazie.

Istotnym założeniem projektowym było zachowanie symetryczności - rozpoznawalnej i charakterystycznej dla produktów marki Fezz. Dlatego pokrętła do regulacji głośności i wyboru kanałów są symetrycznie rozmieszczone na froncie. Na środku pomiędzy pokrętlami umieszczone zostało nowe logo, a nazwa modelu, która była wcześniej umiejscowiona w rogu, została umieszczona na środku frontu.

To, co jest jedną z przyjemniejszych czynności w trakcie odsłuchu to patrzenie na żarzące się lampy. Dla osób, które nie mogą pozwolić sobie na odsłuch bez kosza ochronnego zaprojektowany został nowy, który nie przysłania lamp.

Wszystkie wzmacniacze są matowe, a górna płyta, na której są osadzone lampy jest czarna. Dzięki temu wzmacniacz stał się tłem dla swoich lamp i nie odciąga od nich uwagi.

---

## Dane techniczne:

- Typ: Monofoniczna, lampowa końcówka mocy
- Nominalna moc wyjściowa: 1 x 150 W
- Lampy: 4x KT88 + 1x 12AX7 + 1x 12AU7
- Wejścia: 1x RCA + 1x XLR
- Przeznaczony do współpracy z kolumnami o impedancji: 4 Ohm / 8 Ohm
- Zniekształcenia THD: <0.1% (poniżej 100 W); <1% (pełna moc)
- Pasmo przenoszenia: 16 Hz – 80 kHz
- Współczynnik tłumienia: >30
- Impedancja wejściowa: 100 kOhm
- Czułość: 0.7V
- Pobór mocy: 200 W (bez obciążenia); 400 W (pełna moc)
- Wymiary: 355 x 380 x 195 mm
- Waga: 16 kg

\*na zdjęciach mogą być widoczne dodatkowo płatne elementy opcjonalne