

# Marantz Stereo 70s + Wilson Raptor 9 Max Zestaw Stereo Salon Poznań Wrocław



Cena: 38 443 Kč

Cena dotyczy: zestawu

Gwarancja: Polskiego Dystrybutora 2 lata

## VLASTNOSTI

## POPIS VÝROBKŮ

### Zestaw stereo Marantz Stereo 70s + Wilson Raptor 9 Max.

#### Amplituner Stereo Marantz Stereo 70s

Uzyskaj doskonałą jakość rozrywki domowej korzystając tylko z dwóch głośników. Wszystkie technologie dostępne w pełnowymiarowych amplitunerach AV zawarte w smukłym amplitunerze stereo z łącznością HDMI, platformą streamingową HEOS, wejściem Phono i radiem FM/DAB+

#### Kino domowe z dwóch kanałów

Wejścia HDMI i ARC ułatwiają podłączenie do inteligentnych telewizorów, konsol do gier i urządzeń do przesyłania strumieniowego. Menu ustawień jest łatwe w nawigacji za pośrednictwem wyświetlacza ekranowego, a rozbudowane zarządzanie subwooferem jest częściej spotykane w wielokanałowych amplitunerach dźwięku przestrzennego. STEREO 70s oferuje te funkcje w urządzeniu, które obsługuje dwa głośniki i jest łatwe w konfiguracji.

#### High Resolution Audio

Odkryj niesamowitą wierność ścieżek audio Hi-Res Audio z możliwością dekodowania bezstratnych plików ALAC, FLAC i WAV do 24 bit/192 kHz, a także ścieżek DSD 2.8 MHz i 5.6 MHz przez port USB na tylnym panelu oraz ze źródeł sieciowych. Możesz także słuchać innych popularnych typów plików, takich jak MP3.

#### Smukły i elegancki

Wzornictwo Marantz jest ponadczasowo eleganckie - jest wyrazem muzycznych pejzaży dźwiękowych, które tworzą jego produkty. Nasza filozofia symetrii jest widoczna w naszym dźwięku i w naszych projektach. Dzięki kompaktowej obudowie, STEREO 70s zmieści się tam, gdzie zwykły sprzęt nie może.

#### HEOS® Built-in Multi-Room-Streaming

Dzięki technologii HEOS® Built-in możesz cieszyć się ulubioną muzyką w dowolnym pomieszczeniu w domu, odtwarzając bezprzewodowy dźwięk w całym domu. Słuchaj tego samego utworu w każdym pokoju lub wybierz inną piosenkę dla każdego połączonego pokoju — wybór należy do Ciebie.

#### Najważniejsze cechy:

- 75 Watów Na Kanał

- Wbudowany wzmacniacz stereo zapewnia czysty, szczegółowy, ciepły, przestrzenny i dynamiczny dźwięk z dowolnego źródła.
  - 8K HDMI STEREO
    - 70s jest kompatybilny z różnymi streamerami wideo, systemami do gier i telewizorami dzięki sześciu wejściom HDMI, z których trzy obsługują rozdzielczość 8K.
  - Podwójne Wyjścia Subwoofera
    - Dodaj głęboki i mocny bas dzięki dwóm wyjściom subwoofera. Kontroluj charakterystykę zwrotnicy w menu ustawień.
  - Wyjście Przedwzmacniacza
    - Skorzystaj z trybu przedwzmacniacza, aby podłączyć zewnętrzny wzmacniacz, uzyskując jeszcze wyższą jakość dźwięku i większą moc, jeśli zdecydujesz się na późniejszą aktualizację.
- 

## Dane techniczne:

### Wzmacniacz Mocy

- Liczba kanałów
  - 2
- Moc wyjściowa (8 omów, 20 Hz - 20 kHz, 0,08% napęd 2-kanałowy)
  - 75 W
- Moc wyjściowa (6 omów, 1 kHz, 0,7% napęd 2-kanałowy)
  - 100 W
- Dyskretny wzmacniacz mocy
  - Yes
- Topologia wzmacniacza
  - Class A/B

### Wejścia / wyjścia

- Wejście/wyjście HDMI
  - 6 / 1
- Wejście analogowe / Stałe wyjście poziome
  - 3 in / out
- Wejście gramofonowe (MM)
  - Yes
- Wejście cyfrowe: optyczne/koncentryczne
  - 1 / 1
- Wyjście Multi-Room: analogowe / cyfrowe
  - 1 / 0
- Wielokanałowe wyjście przedwzmacniacza
  - 2.2
- Wyjście subwoofera
  - 2
- Liczba terminali głośnikowych
  - 4
- Głośnik A / B
  - Yes
- Dźwięk USB
  - USB A (Host)
- DAB+/FM Tuner
  - Yes

### Wielokanałowe Technologie Surround

- Maksymalna liczba kanałów przetwarzania (przedwzmacniacza)
  - 2,1

### HDMI

- Całkowita liczba wejść HDMI / liczba Obsługa 8K
    - 6 / 3
  - Obsługa HDCP2.3
    - Yes
  - Wyjścia HDMI: główne / strefa
    - 1 / 0
  - Skalowanie w górę HDMI
    - 1080P/4K to 8K
  - Kanał zwrotny audio
-

- ARC
- Zakres dynamiczny wideo
  - HDR / HLG / Dolby Vision / HDR10+ / Dynamic HDR
- ALLM (tryb automatycznego niskiego opóźnienia)
  - Pass-through do gier Yes
- Variable Refresh Rate / Quick Frame Transport
  - Yes / Yes
- HDMI Pass-Through w trybie gotowości
  - Yes

## Technologie Wydajności

- Tryb Pure Direct
  - Yes
- Połączane terminale RCA
  - Yes
- Moduły wzmacniacza hiperdynamicznego (HDAM)
  - Yes

## Obsługa Plików Muzycznych

- Formaty stratne
  - MP3 / WMA / AAC
- Bezstratne formaty
  - FLAC HD 192/24 / WAV 192/24 / ALAC 192/31
- Dźwięk DSD
  - 2.8 MHz / 5.6MHz
- Odtwarzanie bez przerw
  - FLAC, WAV, ALAC, DSD
- Wzmacniacz skompresowanego dźwięku: MDAX2
  - Yes
- Udostępnianie dźwięku w sieci
  - Yes

## Serwisy Streamingowe

- HEOS Multi-room i streaming
  - Yes
- Strumieniowe przesyłanie dźwięku AirPlay
  - AirPlay2
- Radio internetowe
  - TuneIn
- Spotify\*
  - Spotify Connect
- Inne usługi przesyłania strumieniowego \*
  - Amazon Music HD/Amazon Music / TIDAL / Deezer / iHeart Radio / Napster / Soundcloud / Mood Mix
- Roon tested
  - Yes

## Łączność Sieciowa

- Porty Ethernetowe
  - Yes
- Retransmisja Bluetooth dla słuchawek Bluetooth
  - Yes (with volume control)
- Bluetooth
  - Yes
- Wi-Fi
  - Yes

## Inteligentna Integracja Domu I Kontrola

- Kompatybilność z asystentami głosowymi
  - Alexa / Google Voice Assistant / Apple HomePod
- Aplikacja na smartfony i tablety (iOS i Android)
  - Marantz AVR App
- Zintegrowany HEOS Multi-Room
  - Yes
- Kompatybilność z HEOS Link: IR/IP

- Yes / Yes
- Strefy multiroom
  - 1
- Strefowe źródło dźwięku: HDMI/Opt, Coax/Network, USB/Analogowe
  - 2 Ch / 2Ch / Yes / Yes
- Strefowe wyjście audio: głośnik / przedwzmacniacz
  - No/Yes
- Diagnostyka HDMI
  - Yes

## Inne

- Wyświetlacz przedni
  - port hole OLED
- Języki GUI
  - English, Spanish, French, German, Italian, Dutch, Polish, Swedish, Russian
- Asystent konfiguracji
  - Yes
- Przyciski Smart Select na pilocie
  - Yes
- Aktualizacja oprogramowania systemowego przez sieć / USB
  - Yes / Yes
- Tryb ECO
  - Yes
- Automatyczny wyłącznik
  - Yes
- Wyłącznik czasowy
  - Yes

## Ogólne

- System zdalnego sterowania
  - RC-052SR
- Zużycie energii w W
  - 210
- Zużycie w trybie gotowości w W
  - 0.2
- Zużycie CEC w trybie gotowości w W
  - 0.5
- Zużycie sieci w trybie gotowości w W
  - Less than 2.0
- Co jest w pudełku
  - Main unit, remote control, batteries, DAB+/FM antenna, wire labels, quick start guide, Audyssey microphone, card boardmicrophone stand, 2 external detachable antenna, AC cord
- UPC code
  - 747192140267
- Dimensions (W x H x D)
  - 442mm x 375mm x 109mm
- Waga w kg
  - 8.4

## Kolumna Głośnikowa Podłogowa Wilson Raptor 9 MAX

Wilson Raptor 9 Max to największa i najmocniejsza konstrukcja serii Raptor. Wysokością identyczne jak model Raptor 9, jednak szersze o 2,5 cm i głębsze o 2 cm.

To nowoczesna i emanująca mocą konstrukcja, odpowiadająca na oczekiwania tych z użytkowników, którzy cenią sobie podwyższone parametry użytkowe, ale nie jest obojętna estetyka i klasyczna ponadczasowość wzornictwa. Jak pozostałe nowe konstrukcje marki Wilson noszą na tabliczce znamionowej zapis „Developed and Engineered in Denmark”, nawiązując do uznanych tradycji tworzenia głośników i wskazując na współpracę przy ich tworzeniu z duńskim biurem konstrukcyjnym i skandynawską szkołą strojenia.

Dostępność dwóch kolorów wykończenia kolumn, czarnego i białego, ułatwi użytkownikom ich dopasowanie do otoczenia w pokoju odsłuchowym czy salonie. Dodatkowo, umieszczony z przodu port systemu Bass-Reflex pozwala nie tylko na uzyskanie znacznie większej efektywności w zakresie niskich częstotliwości, ale daje możliwość umiejscowienia kolumn znacznie bliżej ścian, niż byłoby to możliwe w przypadku kolumn z portem umieszczonym z tyłu.

Wzmocniona konstrukcja obudów Raptor 9 Max została starannie wykonana z grubych płyt MDF 18 mm, pokrytych trwałą i estetyczną warstwą nowoczesnego winylu o strukturze do złudzenia przypominającej powierzchnię drewna wykończoną z lekkim połyskiem na całej powierzchni ścian bocznych, górnej i tylnej. Przód kolumny został zamknięty panelem z nowoczesnego tworzywa sztucznego w kolorach odpowiednio białym i czarnym z lekkim połyskiem. Tworzywo jest odporne na zmianę koloru i niepożądany wpływ światła i czasu, co jest istotne szczególnie dla kolumn białych, które są ustawione w mocno nasłonecznionych pomieszczeniach. Czarne maskownice pokryte specjalistycznym materiałem akustycznie niemal neutralnym, są mocowane na kołki montażowe, dając możliwość zasłonięcia technicznego wizerunku kolumn.

Kolumny Raptor 9 Max są konstrukcją trójdrożną o znacznych rozmiarach, charakterystyce i mocy przeznaczone są do użytku w większych pomieszczeniach, gdzie pokażą w pełni swoje możliwości akustyczne. Dzięki mocniejszym elementom konstrukcji obudowy i wewnętrznym wzmocnieniom całość jest znacznie mniej podatna na wibracje, a wspomniane już ujęcie portu Bass-Reflex na frontowej ścianie pozwala uzyskać większą dynamikę i głębię basu. Całość może być osadzona stabilnie na dużych aluminiowych kolcach w kształcie stożka, uzupełnione o ochronne podkładki do kolców, chroniące podłogę przed zarysowaniem.

Opracowana na potrzeby tego projektu zwrotnica zapewnia spójność brzmienia wszystkich elementów w tej konstrukcji. W obudowie zostały osadzone dwa przetworniki niskotonowe o średnicy 8" (20,3 cm) każdy, przetwornik średniotonowy o średnicy 6,5" (16,5 cm) oraz tweeter 1" (2,5 cm) z tekstylną kopułką. W konstrukcji przetworników użyto membran ze sprasowanej ciasno celulozy o najwyższej jakości i wysokiej sztywności, analogicznie jak w pozostałych modelach serii Raptor.

Panel terminali głośnikowych jest umieszczony wygodnie nisko tyłu obudowy. Połączone terminale bi-wiring/bi-amping pozwalają na niezależne podłączenie sekcji niskotonowej i średnio-wysokotonowej. Nakrętki terminali są duże, umieszczone pod kątem, przez co są wygodne w obsłudze i dodatkowo są kodowane kolorystycznie w sposób ograniczający możliwość popełnienia błędów przy podłączaniu.

Kolumny są stworzone do współpracy ze wzmacniaczami o mocy od 50 do 250 W. Zarówno wielkość, moc i dobrze sprawdzona w innych produktach marki konstrukcja kolumn pozwala na uzyskanie dużej sceny muzycznej, w której słuchacz będzie mógł dokładnie zlokalizować w przestrzeni poszczególne źródła dźwięku. Brzmienie nie jest ofensywne, dając jednocześnie znać, że źródłem są duże przetworniki z zapasem możliwości. Całość jest nośnikiem mocnego przekazu ze znacznym ładunkiem energii i emocji, jednocześnie z zachowaniem realizmu i dobrze przekazując oryginalne intencje twórców muzyki bogatej w treści.

Kolumny Raptor 9 Max, ze względu na gabaryty obudowy, możliwości dużego zespołu przetworników oferują rozwiązanie, po które sięgną miłośnicy muzyki o nieco większej dostępnej przestrzeni w pomieszczeniu odsłuchowym. Dają większe możliwości dostosowania do posiadanego systemu Hi-Fi i jego mocy.

Jak pozostałe kolumny serii Raptor, również 9 Max mogą być użyte jako kolumny frontowe w wielokanałowych systemach kina domowego. Ich wybór docenią użytkownicy o dużych wymaganiach, żądni mocnych wrażeń podczas oglądania filmów. Jako ich uzupełnienie dostępne są liczne możliwości produktowe w rozległej serii - tylne kolumny efektowe, centralne bądź kolumny wyższej warstwy do systemu obsługującego dźwięk przestrzenny Atmos. Do całości sugerujemy również zastosowanie w kinie domowym aktualnych modeli subwooferów Wilson serii SUB.

## Dane techniczne:

- pasmo przenoszenia [+/- 3] dB [Hz]: 35-20 000 Hz
- czułość [2.83 V/1 m] [dB]: 92 dB
- impedancja: 4-8 Omów
- maksymalny poziom SPL [dB]: 112 dB
- rekomendowana moc wzmacniacza: 50-250 W
- częstotliwość odcięcia [Hz]: 500 Hz / 3 500 Hz
- przetwornik wysokotonowy: 1" (25mm) miękka kopułka
- przetwornik nisko-średniotonowy: 1 X 6.5"
- przetworniki niskotonowe: 2 X 8"
- system, typ obudowy: Bass Reflex
- wejście/-a podłączeniowe: Bi-Wiring
- akcesoria dołączone do zestawu: kolce
  
- wymiary produktu: 235 x 1160 x 323 mm
- waga netto: 24,20 kg
- ilość minimalna: 2 szt.