

## Synthesis ROMA 510 AC Biały Wzmacniacz stereofoniczny Salon Poznań Wrocław



Cena: 118 337 Kč

Cena dotyczy: sztuki

Gwarancja: Polskiego Dystrybutora 2 lata

Dostępne kolory: Czarny, Wiśnia, Mahoń, Orzech, Biały

### VLASTNOSTI

### POPIS VÝROBKŮ

## Wzmacniacz Stereofoniczny Synthesis Roma 510 AC

Synthesis zaimplementował nowe, doskonalsze podejście do konstrukcji wzmacniaczy lampowych. Linia ROMA została stworzona, aby tchnąć życie w melodyjny wątek tkaniny muzycznej, z wszystkimi jej niuansami, sprawiając, że doświadczenie odsłuchowe staje się wyjątkowo poruszającym przeżyciem. Stworzona przez pasjonatów wspaniałego dźwięku dla wielbicieli wspaniałej muzyki.

Dostępna kolorystyka: Czarny, Wiśnia, Mahoń, Orzech, Biały.

Żaden istniejący wzmacniacz wstępny nie może się poszczycić tak świetnym wyposażeniem, wyglądem i dźwiękiem jak ROMA 510AC. Ten niesamowity wzmacniacz po prostu zapiera dech w piersiach od pierwszego wejrzenia. Ten wzmacniacz wysokich osiągnięć wydobędzie to, co najlepsze z innych urządzeń twojego systemu. Stworzony przez pasjonatów wspaniałego dźwięku dla wielbicieli wspaniałej muzyki. Wynikiem jest 80 W czystego wyjścia pentodowego na kanał zbudowanego wokół podwójnej triody 12AX7 na wejściu i lampy 12BH7 jako rozdzielnik fazy oraz pary lamp mocy KT88/6550 w konfiguracji push-pull. Zapewniającej szczegółowy, delikatny i dynamiczny dźwięk.

Podgrzewacz lamp zasilany prądem stałym

Wszystkie lampy, z wyjątkiem KT88/6550, posiadają stabilizowane obiegi prądu stałego podgrzewacza, redukujące buczące szумы do nieomal niesłyszalnego minimum.

Transformator wyjścia

Transformator wyjścia stosuje żelazo i silikon wysokiej klasy, zapewniające doskonałą reprodukcję i rozpiętość częstotliwości. Dzięki nowo-zaprojektowanemu transformatorowi wyjścia możliwa jest reprodukcja wysoce delikatnego i precyzyjnego dźwięku, wiernego oryginalnemu nagraniu.

Konstrukcja mechaniczna chassis

Zasilacz i transformatory wyjścia utrzymywane są przez wyjątkowo sztywną strukturę, która zapewnia urządzeniu ochronę przed niepożądanymi wibracjami, co jeszcze bardziej przyczynia się do zredukowania niechcianych szumów w lampach.

## Pilot

Posiada on konstrukcję z przyciskiem funkcyjnym, doskonale pasującą do estetyki linii "ROMA". Steruje on głośnością, wyciszeniem oraz wyborem źródła.

## Nóżki

Cztery aluminiowe nóżki z wkładką z mocnej gumy. Te gumowe nóżki zostały wyselekcjonowane z myślą o zminimalizowaniu wibracji poprzez odizolowanie wzmacniacza od otoczenia.

## Terminale

Pokryte złotem profesjonalne terminale zapewniające ciągłe, wolne od utleniania połączenie jeszcze bardziej przyczyniają się do uzyskania doskonałego dźwięku.

## Gniazda

Pokryte złotem ceramiczne gniazda zapewniające ciągłe, wolne od utleniania połączenie jeszcze bardziej przyczyniają się do uzyskania doskonałego dźwięku.

## Podzespoły

Podzespoły przedwzmacniacza R510AC zostały wyselekcjonowane z najwyższą starannością. W procesie selekcji zostały wzięte pod uwagę najlepsze dostępne na rynku podzespoły, a każdy z nich musiał przejść wyczerpujące badania dotyczące jego wpływu na dźwięk przed dokonaniem ostatecznego wyboru.

## Wybrane lampy

Wszystkie lampy zostały wyselekcjonowane po dokonaniu dwustopniowego rozgrzewania. Kontrolowana całkowicie maszyna steruje procesem i, po jego zakończeniu, wybiera doskonałe lampy, które zapewniają doskonałą równowagę.

---

## Dane techniczne:

- Lampy mocy (każdy kanał)
  - 2 X KT88/6550
- Lampa sterująca (1 kanał)
  - ECC99/12BH7
- Stopień wejściowy (każdy kanał)
  - ECC83/12AX7
- Pasma przenoszenia
  - 20Hz to 20kHz +- 0.5dB
- Impedancja wejścia
  - 50 kΩ
- Czułość wejścia
  - 300mV / 80W
- Impedancja wyjściowa
  - 6 Ω
- Konfiguracja stopnia mocy
  - Pentoda
- Moc wyjściowa
  - 80W RMS AB Class
- Stosunek sygnału do szumu
  - >90dB, A ważony
- Wejścia
  - 5 x Liniowe
- Wyjścia
  - Pre Output (kontrolowany pokrętką głośności)
- Pobór mocy
  - 280 W
- Pilot
- Wymiary (S x W x G)
  - 410 x 260 x 330 mm
- Waga
  - 25,00 kg