

Monitor Audio C2L-T2X Głośnik Instalacyjny Salon Poznań Wrocław



Cena: 13 550 Kč

Cena dotyczy: sztuki

Gwarancja: Polskiego Dystrybutora 2 lata

Dostępne kolory: Czarny

VLASTNOSTI

POPIS VÝROBKŮ

Głośnik Instalacyjny Monitor Audio C2L-T2X

Ten średniej wielkości model sufitowy z poziomu 2. może być wykorzystany do muzyki lub w kinie domowym do pracy di- lub bi-polowej. Wycięcie ma rozmiar 250 mm, a głośnik wyposażony jest w rewolucyjne, opatentowane złącze dla kabla głośnikowego Quik-Link oraz Tri-Grip II do szybkiej, prostej, niezawodnej i mocnej instalacji.

Idealny zarówno do muzyki, jak i filmów, duży głośnik sufitowy C2L-T2X umożliwia użytkownikowi przełączanie między trybem muzycznym w celu uzyskania szerokiego rozproszenia a trybem filmowym w celu uzyskania efektów przestrzennych. To model dwudrożny z głośnikiem nisko-średniotonowym RST II i dwoma głośnikami wysokotonowymi C-CAM.

C2L-T2X ma trzy tryby:

- Cinema Mono FX (Di-Pole, głośniki wysokotonowe w przeciwfazie)
- Mono Wide Dispersion (Bi-Pole, głośniki wysokotonowe w fazie)
- Pojedynczy głośnik stereo (dwa zaciski akceptujące podłączenie do dwóch oddzielnych kanałów wzmacniacza)

C2L-T2X idealnie nadaje się do zastosowania w tylnych kanałach surround, w korytarzach lub dużych przestrzeniach, gdzie wymagany jest maksymalny zasięg, oraz w niewielkich obszarach, gdzie nie ma miejsca na zmieszczenie dwóch głośników.

Opcjonalna maskownica kwadratowa może być zastosowana do tego modelu.

Najważniejsze cechy

- Idealny do instalacji w których wymagany jest nieskazitelny dźwięk
- Przełączana konstrukcja dla trzech trybów
- Budowa dwudrożna
- 2 x 32 mm głośnik wysokotonowy C-CAM z UD Waveguide II zapewnia realistyczny dźwięk
- 9" przetwornik nisko-średniotonowy RST II zapewniający pełny bas
- Opatentowane złącze kabla głośnikowego Quik-Link do szybszej instalacji
- Tri-Grip II dla łatwego i bezpiecznego montażu

Dane techniczne:

- Budowa
 - Dwudrożna
- Kanały
 - 1 (Mono)
 - 2 (Stereo)
- Pasmo przenoszenia, zainstalowany (-6 dB)
 - 30 Hz – 30 kHz
- Impedancja nominalna
 - 4 Ω (Mono)
 - 8 Ω (Stereo)
- Impedancja minimalna (20 Hz do 20 kHz)
 - 3,2 Ω /15 kHz (Mono)
 - 6,4 Ω /15 kHz (Stereo)
- Czułość (2,83 Vrms przy 1 m, zainstalowany)
 - 88 dB
- Maksymalny szczytowy SPL* (pojedynczy głośnik, 1 m ważony Z)
 - (Mono) 117dB
- Moc maksymalna (RMS przy impedancji nominalnej, szum różowy ze współczynnikiem szczytu 6 dB)
 - 240 W (Mono)
 - 2 x 120 W (Stereo)
- Zalecana moc wzmacniacza (RMS przy 8 Ω , sygnał muzyczny)
 - 60 – 240 W (Mono)
 - 2 x 60 – 240 W (Stereo)
- Przetworniki
 - 1 x 9" RST II - dwucewkowy, niskotonowy
 - 1 x 32 mm C-CAM - wysokotonowy
- Częstotliwość podziału
 - LF/HF: 2 kHz
- Głębokość montażowa
 - 99 mm
- Średnica wyciętego otworu
 - 248 mm
- Wymiary zewnętrzne (z maskownicą, wys. x szer. x gł.)
 - 278 x 278 x 103 mm
- Waga (szt.)
 - 2.7 kg
- Wspornik konstrukcyjny
 - CL-B
- Wykończenie obudowy
 - Czarny matowy & pomarańczowy & brązowy
- Sprzedawane
 - Pojedynczo
- Corner Switch
 - Wł/Wył
- HF Switch
 - - /0/ +