

Pro-Ject Automat A2 Gramofon Automatyczny z Sub-Chassis Salon Poznań Wrocław



Cena: 29 526 Kč

Cena dotyczy: sztuki

Gwarancja: Polskiego Dystrybutora 2 lata

Dostępne kolory: Czarny

VLASTNOSTI

POPIS VÝROBKŮ

Gramofon Automatyczny z Sub-Chassis Pro-Ject Automat A2

Technologia AUTOMAT A2

A2 kontynuuje sukces naszych w pełni mechanicznych gramofonów automatycznych. Nowością w automatyce A2 jest teraz możliwość wyboru punktu opadania dla płyt 7" (single) lub 12" (LP) dla płyt 45 RPM. Dodaliśmy również prędkość 78 obrotów na minutę, dzięki czemu możesz ponownie odkrywać swoje kolekcje płyt szelakowych. Aby cieszyć się odsłuchem swojego A2, po prostu naciśnij przycisk Start, a ramię automatycznie przesunie się do rowka płyty. Po tym automatyka jest odcięta na czas odtwarzania. A ponieważ automatyka działa całkowicie mechanicznie – nie potrzeba dodatkowej elektroniki – co naprawdę nie wpływa ani nie obniża jakości dźwięku podczas odtwarzania! Po zakończeniu płyty ramię jest automatycznie cofane i delikatnie opuszczane do podpórki, a silnik wyłączany.

Handmade in Germany

A2 jest w całości wykonany ręcznie w Niemczech i posiada wieloletnie doświadczenie w produkcji gramofonów. Nawet wszystkie poszczególne komponenty A2 są w 98-99% wykonane i wyprodukowane w Niemczech – w samej fabryce, albo w jej bezpośrednim sąsiedztwie. Na przykład główne chassis A2 jest teraz projektowane i produkowane w Austrii! Filozofia projektowania firmy Pro-Ject Dodając projekty i rozwiązania Pro-Ject, spędziliśmy dużo czasu na czystym języku projektowania A2. Zobaczysz podobieństwa do kultowych projektów niemieckiej branży audio. Dziś wierzymy, że to minimalistyczne podejście znów jest bardzo nowoczesne.

Ciężkie chassis z MDF

Celem było stworzenie automatycznego gramofonu, który zadowoli melomanów dobrego dźwięku. Aby to osiągnąć, dużo zainwestowaliśmy w nowe materiały i narzędzia. Nowa, ciężkie chassis z MDF zostało wyprodukowane i zaprojektowane w Austrii oraz starannie ręcznie pomalowane luksusowym 8-warstwowym matowym czarnym wykończeniem. Zapewnia bardzo solidną podstawę dla sub-chassis i zmniejsza puste przestrzenie, aby uniknąć rezonansów. Tak masywna obudowa to rzadkość w tym przedziale cenowym i jest podstawą naturalnego brzmienia. Pływające sub-chassis A2 wykorzystuje konstrukcję subchassis, w której ramię, łożysko talerza i silnik są zamontowane na oddzielnej pływającej płycie. To dodatkowo izoluje wszystkie najbardziej krytyczne elementy gramofonu i dodaje dodatkową warstwę ochrony przed zakłóceniami i rezonansami z zewnątrz. Ma to szczególnie duże zalety, gdy głośniki są umieszczone bardzo blisko gramofonu.

Ulepszony mechanizm automatu

Zainwestowaliśmy w nowy aluminiowy odlew ciśnieniowy dla pokrywy całego sub-chassis i automatycznego mechanizmu. W miarę możliwości staraliśmy się unikać plastikowych części, które stosowane były w oryginalnej niemieckiej konstrukcji. Po raz pierwszy od 50 lat jej istnienia oryginalny projekt został w ten sposób udoskonolony. Dzięki nowej aluminiowej obudowie odlewanej ciśnieniowo oraz masywnej obudowie, cała konstrukcja sub-chassis jest bardziej efektywna i znacznie lepiej izoluje od niepożądanych rezonansów.

Bezmasowa regulacja siły nacisku

A2 wykorzystuje nowy system do ustawiania siły nacisku. Jak zwykle najpierw balansujesz ramię z wytłumioną przeciwwagą. Tłumienie przeciwwagi sprawia, że ramię jako całość jest bardziej wytrzymałe i separuje przeciwwagę od częstotliwości rezonansowych ramienia. Następnie ustawia się siłę nacisku obracając pokrętko bezpośrednio na łożysku ramienia. Ten system jest nie tylko bardzo szybki, precyzyjny i wydajny, ale także utrzymuje środek ciężkości bezpośrednio na środku łożyska. Sprężynowy system anty-skatingu można również regulować bezpośrednio na podstawie ramienia.

Ulepszone ramię & łożysko kardanowe

A2 posiada 8.3" ultralekkie aluminiowe ramię z ulepszoną rurką ramienia o większej średnicy. Idealnie pasuje do nieco cięższego Ortofona 2M-Red. W takim połączeniu zachowujemy superszybłą reakcję i wszystkie transjentowe szczegóły z dużą ilością subtelnej mikrodynameki, podczas gdy 2M Red dodaje dużo masy i muzycznego ciepła. Łożysko ramienia zostało znacznie ulepszone, jest teraz wykonane z aluminium i ma 4-punktową konstrukcję kardanową ze stalowymi łożyskami kulkowymi naszej własnej produkcji. Pozwala to na niezakłócony i swobodny ruch ramienia przy możliwie najniższym tarciu. A2 będzie śledził Twoje płyty winylowe z najwyższą precyzją i dokładnością.

Najważniejsze cechy:

- konstrukcja z sub-chassis
- ręcznie malowana płyta główna MDF, 8 warstw
- pokrywa sub-chassis z aluminium
- ramię 8,3" z aluminium o ultralekkiej masie
- prędkości 33/45/78 z elektroniczną regulacją
- bezmasowa regulacja siły śledzenia rowka
- 4-punktowe łożysko z aluminium (kardanowe) o bardzo niskim współczynniku tarcia
- przeciwwaga z wytłumieniem w celu wyeliminowania rezonansów
- fabrycznie ustawiona wkładka Ortofon 2M Red
- Aluminiowe nóżki z tłumieniem silikonu
- precyzyjna mechanika z automatycznym start / stop

- wytłumiony aluminiowy talerz obniża wow & flutter
 - anty-magnetyczna główka wzmocniona włóknem węglowym
 - wysokiej jakości pół-symetryczny kabel gramofonowy Connect it E
 - połączone gniazda RCA
 - w zestawie pokrywa przeciwpylowa
 - wyprodukowano w Niemczech
-

Dane techniczne:

- Prędkość:
 - 33, 45, 78 RPM (elektroniczna zmiana)
- Napęd:
 - paskowy, pełny automat
- Talerz:
 - aluminium, wytłumiony
- Wow & flutter:
 - 33: +/-0,14%; 45: +/-0,12%
- Zmienność obrotów:
 - 33: +/-0,27%; 45: +/-0,22%
- Sygnał do szumu:
 - 74dB
- Ramię:
 - aluminium, 8.3", ultralekka masa
- Efektywna długość ramienia:
 - 211mm
- Overhang:
 - 19,5mm
- Akcesoria:
 - zasilacz 15V DC / 0,8A, pokrywa,
- adaptor do singli 7", mata z filcu, przewód phono
- Pobór mocy:
 - 1,5W
- Wymiary:
 - 430 x 150 x 365 mm (Sz x W x Gł)
- Masa:
 - 7,3 kg netto / 10 kg z opakowaniem