

Topping E70 Velvet Czarny Przetwornik DAC Salon Poznań Wrocław



Cena: 14 142 Kč

Cena dotyczy: sztuki

Gwarancja: Polskiego Dystrybutora 1 rok

Dostępne kolory: Czarny, Srebrny

VLASTNOSTI

POPIS VÝROBKŮ

Przetwornik DAC Topping E70

Topping E70 Velvet - nowa wersja doskonałego przetwornika cyfrowo-analogowego E70. Wyposażony w nowy, wysokiej klasy układ konwersji cyfrowo-analogowej AK4499EX firmy AKM. Co do reszty, opiera się na doskonałej podstawie technicznej swojego starszego brata, łącząc staranny projekt i wysokiej klasy komponenty, w celu uzyskania wyjątkowej jakości dźwięku z inteligentnymi i praktycznymi funkcjami, takimi jak Bluetooth, wyzwalacz 12V lub regulowany poziom wyjściowy.

Topping E70 Velvet zawiera zupełnie nowy układ DAC firmy AKM - AK4499EX - nowy okręt flagowy producenta. Ten konwerter czerpie z architektury przełączanych rezystorów wykorzystującej zastrzeżoną technologię VelvetSound. Wykorzystuje najnowsze technologie konwersji wysokiej jakości, aby zapewnić najbardziej żywe i realistyczne odtwarzanie dźwięku.

Bluetooth 5.1

Wyposażony w chip Qualcomm QCC5125, Bluetooth 5.1 umożliwia zdalne przesyłanie strumieniowe muzyki bezpośrednio ze smartfona lub tabletu. Obsługuje również kodeki transmisji wysokiej rozdzielczości aptX, aptX HD, aptX Adaptive i LDAC, gwarantując wysoką jakość odtwarzania przez Bluetooth.

Interfejs USB XMOS XU316

Wejście USB Topping E70 Velvet jest powiązane z najnowszą generacją interfejsu XMOS XU316, z niestandardowym sterownikiem Thesycon. Ten potężny interfejs obsługuje strumień audio o wysokiej rozdzielczości, do PCM 32bit 768kHz i DSD512, zapewniając bardzo wysoką jakość odsłuchu.

Wyzwalacz Trigger 12V

E70 Velvet posiada wyzwalacz 12V ze sterowaniem aktywnym (wyjście wyzwalacza) i pasywnym (wejście wyzwalacza). Za pomocą prostego przewodu jack 3.5 mm Topping E70 można włączać i wyłączać w synchronizacji z innym sprzętem.

Dane techniczne:

- Wejścia:
 - USB / Optyczny / Koncentryczny / Bluetooth
- THD+N (A-wag.):
 - <0,00008% przy 1 kHz
- SNR:
 - RCA: 125 dB przy 1 kHz
 - XLR: 131 dB przy 1 kHz (XLR)
- Zakres dynamiczny:
 - RCA: 125 dB przy 1 kHz
 - XLR: 131 dB przy 1 kHz
- Pasma przenoszenia:
 - RCA: 20Hz-40kHz ($\pm 0,3$ dB), 20Hz-40kHz (+1,0dB)
 - XLR: 20Hz-40kHz($\pm 0,2$ dB), 20Hz-40kHz(+0,8dB)
- Poziom wyjściowy:
 - RCA: 2,1 Vrms przy 0 dBFS (tryb 4 V)
 - RCA: 2,5 Vrms przy 0 dBFS (tryb 5 V)
 - XLR: 4,2 Vrms przy 0 dBFS (tryb 4 V)
 - XLR 5,0 Vrms przy 0 dBFS (tryb 5 V)
- Hałas (A-waga):
 - <1,3 uVrms
- Przesłuch kanału:
 - RCA: -130 dB przy 1 kHz
- XLR:
 - -143 dB przy 1 kHz
- Saldo kanału:
 - 0,3 dB
- Impedancja wyjściowa:
 - RCA: 50 Ω
 - XLR: 100 Ω