

Focal Kanta N°2 No2 Kość Słoniowa Orzech Kolumny Podłogowe Salon Poznań Wrocław



Cena: 133 130 Kč

Cena dotyczy: sztuki (sprzedawane tylko w parach)

Gwarancja: Polskiego Dystrybutora 5 lat

Dostępne kolory: Czarny połysk, Biały połysk, Orzech, Szary, Beżowy

VLASTNOSTI

Konstrukcja/budowa: 3-drożna, bass-refleks

Pasma przenoszenia (Hz): 35 - 40000

Impedancja (Ohm): , 8

Skuteczność (dB): 91

Głośnik wysokotonowy (mm/"): 27 mm

Głośnik średnionowy (mm/"): 16.5 cm

Głośnik niskotonowy (mm/"): 2 x 16.5 cm

Wysokość (cm): 111, 8

Szerokość (cm): 32, 1

Głębokość (cm): 47, 7

Waga (kg): 35, 0

POPIS VÝROBKŮ

Kolumny Podłogowe Focal Kanta N°2 No2

Kanta No2 to najnowsza trójdrożna konstrukcja podłogowa od Focal. Kolumny oferują wiele innowacji, które mają przelożyć się na jak najlepszą wydajność nowych zestawów a tym samym jeszcze lepsze brzmienie. Kanty są przeznaczone dla miłośników muzyki, którzy poszukują głośnika charakteryzującego się wyjątkowym i krystalicznie czystym dźwiękiem oraz kompaktową konstrukcją.

Rozmiar był jednym z kluczowych aspektów przy projektowaniu kolumn. Głośniki jakie pracują w najnowszej konstrukcji to: wysokotonowy IAL 3 z odwróconą kopułką z czystego berylu, który poprawia absorpcję fal dźwiękowych w celu zmniejszenia częstotliwości rezonansowej głośnika wysokotonowego, oraz głośniki nisko i średnio-tonowe wykonane po raz pierwszy z lnianego, warstwowego stożka. Len spełnia wymagania związane z uzyskaniem niskiej masy, wysokiej sztywności oraz doskonałego tłumienia, jednocześnie zapewniając krystalicznie czysty i precyzyjny dźwięk. Wyprodukowany i opatentowany we Francji stożek lniany dowiódł już swojej wartości w kilku rozwiązaniach głośnikowych Focal w świecie produktów serii Home Audio oraz Car Audio. Unikalne połączenie lnu i berylu nadaje melodii niesamowitego ciepła i muzykalności. Jednak kluczowym elementem Kanta jest obudowa, która zrywa z ogólnie przyjętymi normami projektowymi.

Konstrukcja

Kolumny posiadają charakterystyczną konstrukcję. Przedni panel wykonany jest z modelowanego monoblokowego polimeru wysokiej gęstości (HDP): materiału, który jest zdolny do większej wydajności w porównaniu z wykorzystywanymi do tej pory obudowami z płyt MDF. Wspomniany materiał jest 70% gęstszy niż MDF, 15% sztywniejszy, a tłumienie jest zwiększone o 25%. Co więcej, monoblokowy przedni panel został również zaprojektowany w celu uniknięcia dyfrakcji dźwięku. Wszystko zostało wykonane w celu zapewnienia gładkiego i ciepłego brzmienia: gęstość oraz sztywność materiałów użytych w przednim panelu i obudowie, a także gładkie krawędzie i podwójny port. Nie tylko wygląd jest wyjątkowy. Wykończenie Kanta No2 pozwala na liczne kombinacje dla perfekcyjnej integracji z wnętrzem każdego mieszkania oraz gustem posiadacza. Obudowa dostępna jest w lakierowanym czarnym wykończeniu o wysokim połysku lub w orzechowej okleinie. Przedni panel jest dostępny w czterech różnych kolorach dla każdego z dwóch wykończeń. Czarna obudowa o wysokim połysku: 4 wykończenia o wysokim połysku dla przedniego panelu: biały Carrara, niebieski Gauloise, słoneczny żółty i czarny lakier.

Kanta No2 to nietuzinkowe, świetnie brzmiące kolumny, obok których nie da się przejść obojętnie.

Doskonałość tkwi w szczegółach

Inżynierowie po raz kolejny zdecydowali się na technologię „Focus Time”, która stała się bardzo cenna dla firmy Focal i która pozwala na dostosowanie przetworników głośnika tak, jakby były usytuowane w tej samej odległości od uszu słuchacza. Tylne osłony obudowy zostały stworzone z unikalnego kawałka profilowanego drewna dla zapewnienia jeszcze większej sztywności. Kanta prezentuje również technologię Power Flow z dwoma portami na przednim panelu oraz z tyłu, które ograniczają kompresję dynamiczną basu. Podstawa z odlewu o nazwie Zamac, dodająca charakteru oraz posiadająca kształt podkreślający styl głośnika również nie pozostaje niezauważona. Dzięki kolcom oraz podkładkom pod kolce, podstawa zapewnia większą całkowitą stabilność, a przede wszystkim, mniejszy odcisk. Ostatnie poprawki obejmują bardzo elegancką szklaną płytę na górnej części głośnika oraz magnetyczne kratki głośnika w kształcie beretu. Po ich usunięciu, ukazuje się lniany stożek sterowników głośnika, którego ta charakterystyczna cecha konstrukcji nadaje głośnikowi Kanta niepowtarzalnego stylu!

Wyprodukowane we Francji

Kanta spełnia kryteria podstawowych wartości Focal w każdym aspekcie. Nowy głośnik został wykonany we Francji. Lniany warstwowy stożek oraz sterowniki głośnika zostały wyprodukowane w warsztacie Focal w Saint-Etienne i nie są one jedynymi komponentami wyprodukowanymi we Francji. Kanta jest naszpikowany technologią i posiada wyrazisty charakter. Produkt jest całkowicie zgodny z kolekcją Focal's Classic Home Audio, wraz z serią Utopia i Sopra z jednej strony, a także z seriami Electra, Aria i Chorus z drugiej.

Dane techniczne:

- Przetworniki:
 - 2x 16,5 cm głośnik niskotonowy woofer lniany z silnikiem NIC
 - 1x 16,5 cm głośnik średniotonowy z zawieszeniem TMD z silnikiem NIC
 - 1x 27 mm głośnik wysokotonowy IAL3 z odwróconą kopułką z czystego berylu
- Czulość (2,83V/1m):
 - 91dB
- Pasma przenoszenia (+/-3dB):
 - 35Hz 40kHz
- Częstotliwość graniczna:
 - 29Hz
- Nominalna impedancja:
 - 8 Ohm
- Minimalna impedancja:

- 3,1 Ohm
- Zalecana moc wzmacniacza:
 - 40 300W
- Podział zwrotnicy:
 - 260Hz/2700Hz
- Wymiary (WxSxD):
 - 1118 x 477 x 321 mm
- Waga:
 - 35kg