

Audiolab 9000A Czarny Wzmacniacz Zintegrowany Salon Poznań Wrocław



Cena: 57 169 Kč

Cena dotyczy: sztuki

Gwarancja: Polskiego Dystrybutora 2 lata

Dostępne kolory: Czarny, Srebrny

VLASTNOSTI

POPIS VÝROBKŮ

Wzmacniacz Zintegrowany Audiolab 9000A Czarny

Audiolab 9000A jest bijącym sercem każdego systemu audio wysokiej klasy. Jest potężniejszy, wydajniejszy i bogatszy w funkcje niż którykolwiek z poprzednich modeli – jak dotąd najbardziej zaawansowany wzmacniacz zintegrowany Audiolab. Wszechstronność jest kluczem do atrakcyjności wzmacniacza 9000A. Wyposażony w złącza cyfrowe i analogowe, łączność bezprzewodową, zupełnie nowy przedwzmacniacz gramofonowy oraz klasyczne, wiodące w swojej klasie wzmocnienie dla kolumn i słuchawek.

9000A oferuje wszechstronność jako pełnoprawny wzmacniacz zintegrowany. Możemy wybrać jeden z trzech modeli operacyjnych – Integrated, Pre-Power i Pre mode.

Cyfrowa twarz z analogowym sercem

Model 9000A z frontu prezentuje się cyfrowo. Jednak obwód analogowy wykorzystuje topologię CFB (Complementary Feedback), zapewniając doskonałą liniowość i stabilność termiczną, ponieważ prąd jałowy jest utrzymywany niezależnie od temperatury tranzystorów wyjściowych.

Flagowy DAC

Przetwornik cyfrowo-analogowy 9000A jest zbudowany w oparciu o flagowy, 32-bitowy układ DAC ESS 9038PRO, wykorzystując uznaną przez krytyków, opatentowaną architekturę HyperStream II i Time Domain Jitter Eliminator, aby zapewnić najwyższy poziom wydajności.

Wejścia i jakość muzyki

Cztery wejścia cyfrowe S/PDIF wzmacniacza - dwa koaksjalne i dwa optyczne - obsługują dane PCM o wysokiej rozdzielczości do 24-bitów/192 kHz i korzystają z wybieranych filtrów cyfrowych, które pozwalają użytkownikowi zoptymalizować odpowiedź w celu dopasowania pliku źródłowego i przepustowości współpracującego sprzętu.

Dźwięk PCM jest obsługiwany do 32-bitów/768 kHz, a DSD do 22.5 MHz (DSD512). Obsługiwane są wszystkie znaczące formaty audio o wysokiej rozdzielczości i bezstratne, w tym FLAC, ALAC, AIFF i WAV, a także starsze skompresowane formaty.

Dekodowanie MQA

9000A jest w pełni dekodującym MQA. Oznacza to, że cały proces dekodowania jest wykonywany wewnętrznie, w przeciwieństwie do tylko renderowania MQA, co sprawia, że 9000A to doskonały wybór systemu dla subskrybentów poziomu „HiFi Plus” Tidal, gdzie można znaleźć treści Tidal Masters (MQA).

Bluetooth w formacie aptX HD

Łączność Bluetooth oznacza, że smartfon, tablet lub laptop mogą korzystać z wysokiej jakości sekcji DAC wzmacniacza za pośrednictwem uznanego protokołu aptX HD.

Stopień gramofonowy

Całkowicie nowy przedwzmacniacz gramofonowy dla modelu 9000A oferuje kompatybilność z wkładkami MM. Obwód oparty na JFET z precyzyjnym korektorem RIAA oferuje to, co najlepsze.

Wyświetlacz

Wyświetlacz LCD IPS o przekątnej 4.3 cala prezentuje interaktywny i graficzny interfejs użytkownika z opcjami miernika VU i natychmiastowym dostępem do ustawień menu.

Dane techniczne:

Typ urządzenia:

- Wzmacniacz zintegrowany

Filozofia projektowania i technologie:

- 2 x 100W (8 Ohm) / 2 x 160W (4 Ohm) klasa AB
- 32-bitowy przetwornik cyfrowo-analogowy ES9038Pro
- 4.3-calowy (800 x 480 mm) duży, pełnoekranowy wyświetlacz IPS LCD
- Wbudowany, certyfikowany, sprzętowy dekodery MQA (PC USB, koncentryczny/optyczny)
- Obsługa Bluetooth 5.1 (aptX/aptX HD/AAC/LDAC)
- Wysokiej jakości, dedykowany, niskoszumowy przedwzmacniacz gramofonowy MM
- Dedykowany wzmacniacz słuchawkowy z prądowym sprzężeniem zwrotnym
- 3 Tryby: Integrated / PRE-POWER / PRE Only
- Obsługa aktualizacji przez USB

Wejścia:

- 3 x analogowe, 1 x XLR, 1 x Phono (MM), 1 x wzmacniacz mocy, 2 x SPDIF (koncentryczne), 2 x SPDIF (optyczne), 1 x USB do PC (USB B), 1 x Bluetooth (aptX/aptX HD/LDAC), 1 x Trigger 12V

Wyjścia:

- 1 x przedwzmacniacz, 1 x kolumny stereo, 1 x słuchawki, 1 x Trigger 12V

Częstotliwość próbkowania:

- Optyczny/koncentryczny: 44.1 kHz-192 kHz;
- PC USB: 44.1kHz-768kHz (PCM) / DSD64, DSD128, DSD256, DSD512

Sekcja przedwzmacniacza:

- Gain (maks.): +6dB (Line), +53dB (Phono MM)
- Czułość wejściowa:
 - 1Vrms (Line, głośność=0dB)
 - 2Vrms (XLR, głośność=0dB), 4.4mV (Phono MM, głośność=0dB)
- Impedancja wejściowa: 10K (Line); 47K // 100pF (Phono MM)
- Całkowite zniekształcenia harmoniczne (THD): <0.0004% (1kHz@2V, głośność=0dB)
- Pasmo przenoszenia: 20Hz-20kHz (+/-0.1dB)
- Napięcie wyjściowe: maks. 2.3V (Głośność=0dB)
- Impedancja wyjściowa: 120 Ohm
- Stosunek sygnału do szumu: >110dB (Line& XLR, A-weighted); >80dB (Phono MM, A-weighted)

DAC:

- Konwersja cyfrowo-analogowa: ES9038Pro
- Całkowite zniekształcenia harmoniczne (THD): < 0.001% (1kHz przy 0dBFS)
- Poziom wyjściowy (0dBFS, 1kHz): 2.1 Vrms
- Maks. częstotliwość próbkowania:
 - Optyczny, koncentryczny: 192 KHz
 - PC USB: PCM768kHz, DSD512
- Stosunek sygnału do szumu (S/N): >117dB (A-weighted)

Sekcja wzmacniacza mocy:

- Gain: +29dB
- Znamionowa moc wyjściowa:
 - 2 x 100 W (8 Ohm, THD<1%)
 - 2 x 160 W (4 Ohm, THD<1%)
- Pasmo przenoszenia: 20Hz-20kHz (+/-0.3dB)
- Całkowite zniekształcenia harmoniczne (THD): <0.002% (1kHz@50W/8 Ohm)
- Czułość wejściowa: 1Vrms
- Stosunek sygnału do szumu (S/N): > 110dB (A-weighted)
- Maks. prąd wyjściowy: 15A

Wzmacniacz słuchawkowy:

- Całkowite zniekształcenia harmoniczne (THD): < 0.01% (1kHz, 50mW)
- Impedancja wyjściowa: 2.35 Ohm
- Impedancja obciążenia: 20-600 Ohm

Ogólne:

- Pobór mocy w trybie czuwania: < 0.5 W
- Wymagania dotyczące zasilania (w zależności od regionu) 220-240V ~ 50/60Hz
- Waga (netto): 9.4 kg
- Wymiary (szer. x wys. x gł.): 444 x 89 x 342 mm
- Wykończenia: Czarny / Srebrny