

Klipsch RP-500SA II Ebony Kolumny Surround Salon Poznań Wrocław



Cena: 8 869 Kč

Cena dotyczy: sztuki (sprzedawane tylko w parach)

Gwarancja: Polskiego Dystrybutora 2 lata

Dostępne kolory: Heban, Orzech

VLASTNOSTI

POPIS VÝROBKŮ

Kolumny Surround Klipsch RP-500SA II

NAJBARDZIEJ UNIWERSALNY GŁOŚNIK SURROUND

Jednym ruchem przełącznika zmień przeznaczenie głośnika RP-500SA II - może być skierowanym do góry głośnikiem do wykorzystania z technologią Dolby Atmos, głośnikiem wysokościowym lub tylnym głośnikiem typu surround. Pochłaniający dźwięk ze wszystkich kierunków (w tym znad głowy!) dzięki głośnikom z obsługą Dolby Atmos®. Postaw je na kolumnie podstawkowej lub podłogowej, albo użyj jako głośników surround, aby stworzyć scenę pełną bogatego, szczegółowego dźwięku.

SILIKONOWA HYBRYDOWA TUBA TRACTRIX® HORN 90° X 90°

Maksymalizuje efektywność i zwiększa szczegółowość przy jednoczesnym skupianiu wysokich częstotliwości w kierunku obszaru odsłuchu. Opatentowana geometria Tractrix® zapewnia najbardziej efektywny przekaz fal o wysokiej częstotliwości do obszaru odsłuchu. Skompresowana silikonowa powierzchnia zapewnia łagodną charakterystykę brzmienia i poprawia szczegółowość. Takie rozwiązanie gwarantuje najczystszy i najbardziej naturalny dźwięk. Druga generacja głośników dzięki zwiększeniu rozmiaru tuby, zapewnia jeszcze większą scenę dźwiękową i lepszą kierunkowość.

TYTANOWY GŁOŚNIK WYSOKOTONOWY LTS

Wyjątkowa technologia LTS (Linear Travel Suspension) minimalizuje zniekształcenia gwarantując doskonalsze, bardziej szczegółowe brzmienie. Głośniki wysokotonowe LTS to znak rozpoznawczy poprzedniej linii głośników Reference, są więc podstawowym elementem jednych z najlepszych głośników na świecie.

WENTYLOWANA KONSTRUKCJA GŁOŚNIKA WYSOKOTONOWEGO

Nowa wentylowana obudowa głośnika wysokotonowego redukuje fale stojące, które powodują niepożądane zniekształcenia harmoniczne, co pozwala zwiększyć szczegółowość i klarowność wysokich częstotliwości.

NOWE MEMBRANY GŁOŚNIKA NISKOTONOWEGO Z CERAMETALLIC

Głośniki Cerametallic™, charakterystyczny element serii Reference Premiere, są wyjątkowo sztywne i lekkie dzięki czemu umożliwiają minimalne zniekształcenie przy maksymalnej wydajności. Nowe cewki drgające, dzięki zwiększeniu ich średnicy o 70%, pozwalają uzyskać lepszy przekaz mocy i poprawioną kontrolę membrany, co zapewnia większą liniowość i bezbłędną reprodukcję dźwięku. Nowe aluminiowe pierścienie dociskowe redukują zniekształcenia jednocześnie zwiększając moc. Udoskonalona konstrukcja przetwornika poprawia i lepiej kontroluje prędkość i dokładność dźwięku.

PRZEŁĄCZNIK ZWROTNICY

Przełączana zwrotnica RP-500SA II, pozwala na zmianę trybu głośników pomiędzy Atmos i Surround. Pozwala to uzyskać optymalną wydajność w każdej konfiguracji.

NOWY, UDOSKONALONY TERMINAL GŁOŚNIKOWY

Wyposażony w audiofilskiej klasy przewody i uniwersalne, aluminiowe zaciski.

NAJWYŻSZEJ JAKOŚCI MATERIAŁY I WYKOŃCZENIE

Dostępne w kolorze heban i orzech, górna część pokryta jest satynowym, odporniejszym na zarysowania wykończeniem.

WYTRZYMAŁE, ZDEJMOWANE MASKOWNICE

Magnetyczne maskownice pozwalają na łatwą zmianę charakteru - od robiącego oszałamiające wrażenie wyglądu po dyskretną elegancję.

Dane techniczne:

- Głośnik wysokotonowy 1" tytanowy, wentylowany LTS, hybrydowa tuba Tractrix®
- Głośnik niskotonowy 5.25" Cerametallic™ z pierścieniami Faradaya
- Pasma przenoszenia zgodne ze specyfikacją Dolby Atmos
- Czulość zgodne ze specyfikacją Dolby Atmos
- Moc ciągła/szczytowa 75 W / 300 W
- Impedancja znamionowa 8 Ω
- Częstotliwość graniczna zgodne ze specyfikacją Dolby Atmos
- Materiał obudowy MDF
- Typ obudowy zamknięta
- Wejścia pojedyncze
- Wymiary (wys. x szer. x głęb.) 21.7 x 17.3 x 32.0 cm
- Waga 4.35 kg
- Wykończenie Ebony, Walnut
- Akcesoria w zestawie Gumowe nóżki (8), połączenia Dolby
- Atmos (2) do użytku z głośnikami podłogowymi Reference Premiere