

Triangle Genese Trio Czarny Połysk Kolumna Podstawkowa Salon Poznań Wrocław



Cena: 20 692 Kč

Cena dotyczy: sztuki (sprzedawane tylko w parach)

Gwarancja: Polskiego Dystrybutora 2 lata

Dostępne kolory: Czarny połysk, Biały połysk

VLASTNOSTI

POPIS VÝROBKŮ

Kolumna Podstawkowa Triangle Genese Trio

Genese

Seria Genese to wielokrotnie nagradzana przez recenzentów z polski i zagranicy seria kolumn, która łączy w sobie firmowe technologie Triangle znane z Magellana z niezwykle korzystną ceną. Kolumny linii Genese wręcz eksplodują dynamiką - ich głównym atutem jest żywiołowe i barwne granie, które wniesie posmak koncertowego grania w najbardziej audiofilskie nagranie.

OBUDOWA

Seria Genese wprowadziła nowy sposób wentylacji obudowy za pomocą dwóch bas refleksów połączonych w jednym otworze. Zapewnia to eleganckie wykończenie bez nadmiernego eksponowania dodatkowych wyjść wentylacji. Twin Vent łączy w sobie wyjście dla oddzielnych komór: średniotonowej i niskotonowej.

Obudowę wyposażono w technologię SPEC, znaną z topowych Megallanów. Ogranicza ona przenoszenie wibracji ze ścian i podłogi pomieszczenia na kolumny i w odwrotnym kierunku. Jest to możliwe dzięki przesunięciu punktu ciężkości kolumny z cokołu na kolec podpierający front kolumny, który ma zminimalizowaną powierzchnię kontaktu z podłożem. Kolec przejmuje większość wibracji z obudowy i rozprasza je bez przenoszenia na podłogę i ściany, których drżenie może zakłócać pracę kolumny. Technologia ta pochodzi z lutnictwa i jest powszechnie używana w konstrukcjach kontrabas i wiolonczeli.

GŁOŚNIK WYSOKOTONOWY

Genese jest najtańszą serią wyposażoną w odsprężany częściowo od obudowy tweeter. Tradycja tego rozwiązania sięga 1981 roku i modelu CX2. Następnie zostało szeroko skopiowane przez innych producentów, niektórzy z nich uczynili nawet z wydzielonej na szczycie komory akustycznej głośnika wysokotonowego element swojego firmowego designu.

Tego typu rozwiązanie zapewnia bardzo dobry balans między kontrolą sposobu w jaki rezonuje przetwornik, a dyfrakcją fal dźwiękowych generowanych przez front obudowy. To zapewnia bardziej detaliczne, trójwymiarowe i realistyczne doznania dźwiękowe.

GŁOSNIK ŚREDNIOTONOWY

Lekka membrana wykonana z powlekanych włókien celulozowych zapewnia wysoki poziom dynamiki i detaliczności. Nieruchomy korektor fazy poprawia rozpraszanie, zaś zawieszenie na niskostratnej faudzie z impregnowanego płótna. Głośnik wyposażono w odlewany kosz i 10 - centymetrowy układ magnetyczny.

GŁOŚNIK NISKOTONOWY

Niskotonowie to absolutna nowość w kolumnach Triangle, w latach, gdy Genese debiutowało. Membrana wykonana z plecionki włókna szklanego. Całość usztywniono nakładką przeciwpyłową.

Kolumny nowe, oryginalnie zapakowane przez producenta, z kompletem fabrycznych akcesoriów. Gwarancja 5 lat po zarejestrowaniu na stronie polskiego dystrybutora.

Dane techniczne:

- Typ konstrukcji: Kolumna podstawkowa
 - 2 - głośnikowa
 - 2 – drożna z bass-reflex
- Głośnik niskotonowy: ---
- Głośnik średniotonowy: 1 x 6½" (165 mm) przetwornik T16EF100SMD1 z papierowej membrany z korektorem fazy
- Głośnik wysokotonowy: 1 x 1" (25,4 mm) tuba TZ2500 wysokotonowa z tytanową kopułką
- Impedancja nominalna: 4 Ω
- Impedancja minimalna: 4,4 Ω
- Skuteczność: (dB/W/m) 90 dB/m
- Pasmo przenoszenia (+/- 3dB) 45 – 20.000 Hz
- Moc ciągła RMS 90 Watt
- Wymiary (W x S x G): 465 x 233 x 372 mm
- Waga jednej sztuki: 10,0 kg