

iFi Audio xDSD Gryphon Przetwornik Cyfrowo Analogowy DAC z Bluetooth i Wzmacniaczem Słuchawkowym Salon Poznań Wrocław



Cena: 15 378 Kč

Cena dotyczy: sztuki

Gwarancja: Polskiego Dystrybutora 2 lata

Dostępne kolory: Srebrny

VLASTNOSTI

POPIS VÝROBKŮ

Przetwornik Cyfrowo Analogowy DAC z Bluetooth i Wzmacniaczem Słuchawkowym iFi Audio xDSD Gryphon

System hi-fi w Twojej kieszeni

Wysokiej jakości przetwornik cyfrowo-analogowy HD + potężny, zbalansowany wzmacniacz.

Fantastyczne zwierzęta. Oto, gdzie je znajdziesz.

Przenośne przetworniki/wzmacniacze często są zagrożone, ponieważ skupiają się na świetnej sekcji cyfrowej LUB świetnej sekcji analogowej. Ale nie jedno i drugie. Gryphon xDSD jest inny. Podobnie jak jego mityczny imiennik, jest to dwie bestie w jednym.

Od cyfrowej sceny Ultra-Res wykorzystującej Burr-Brown MultiBit w rdzeniu po analogową sekcję mocy PureWave pompującą 1000 mW i inne rzeczy pośrednie, potrzeba poważnych słuchawek, aby okiełznać Gryphona.

Dobrze skomunikowani

- Oddzielne stopnie Bluetooth + DAC + wzmacniacz: każdy zoptymalizowany pod kątem maksymalnej wydajności
- Źródła cyfrowe przez USB, S/PDIF lub Bluetooth
- Źródła analogowe przez wejścia 4,4 mm lub 3,5 mm xDSD Gryphon z iFi audio Wspniany Bluetooth.

Bezprzewodowa wysoka rozdzielczość.

Korzystając z najnowszej serii QCC 5100 Bluetooth v5.1 jako punktu wyjścia do łączności bezprzewodowej, xDSD Gryphon jest w czołówce, jeśli chodzi o najnowsze formaty:

- aptX Adaptive i aptX HD
- LDAC i HWA/LHDC

- zwykle aptX i aptX Low Latency
- AAC
- SBC (zwykły waniliowy Bluetooth)

Nie tylko to, ale i powyższe jest na platformie cyfrowej iFi, gdzie każda sekcja jest inna. Tak więc QC5100 do odbioru> Globalny zegar główny do jittera> Burr-Brown do konwersji DAC. Więcej wysiłku, ale właśnie dlatego nasza sieć bezprzewodowa zapewnia przewodowy bieg za swoje pieniądze. xDSD Gryphon z iFi audio

USB i S/PDIF. Podłączony do dziewiątek.

Jeśli chodzi o łączność przewodową, xDSD Gryphon obsługuje wszystkie formaty przy użyciu hybrydowego chipsetu DAC Burr-Brown, który jest taki sam, jak w naszym flagowym modelu za 3000 funtów, Pro iDSD Signature.

Zapewniamy, że wszystkie poniższe najnowsze formaty są obsługiwane, ale co najważniejsze, są zepchnięte do zenitu.

Na USB:

- PCM (768/705,6/384/352,8/192/176,4/96/88,2/48/44,1 kHz)
- DSD (512/256/128/64) DXD (768/705,6/384/352,8 kHz)
- MQA (dekoder)

Na SPDIF

- PCM (192/176,4/96/88,2/48/44,1 kHz)
- DOP

Balans mocy

xDSD Gryphon wykorzystuje nasze obwody wzmacniające PureWave. Ma 1000mW przy 32 omach. Z ogromną mocą wyjściową 6,7 V, załóż słuchawki o wysokiej impedancji, ponieważ Gryphon nie złamie potu, napędzając je.

To wystarcza do napędzania wszystkich rodzajów słuchawek. Zbalansowany 4,4 mm jest najlepszy do zrównoważonego odtwarzania. Zrównoważony 3,5 mm S-Balanced będzie maksymalizować słuchawki SE. Nie zapomniano też o Twoich IEMach premium o wysokiej czułości – iEMatch wyciszy syk. xDSD Gryphon z iFi audio

Dopasowany do Twoich uszu

XSpace przywraca przepastną scenę dźwiękową nagrań. XBass II przywraca brakujący bas ze słuchawek z otwartym tyłem lub nagrań, które tęsknisz za uderzeniem basu.

W XBass II możesz wybrać „Bass” i/lub „Presence”, dzięki czemu wyższe częstotliwości średnich tonów zostaną poprawnie dodane z powrotem do Twojego ulubionego nagrania. i

EMatch – to nasza zastrzeżona technologia, która redukuje irytujący szum ze słuchawek o wysokiej czułości bez utraty zakresu dynamiki.

W przypadku źródeł cyfrowych użytkownicy mogą wybierać między trzema wykonanymi na zamówienie filtrami cyfrowymi za pośrednictwem menu ekranowego: Bit-Perfect, Standard i GTO (Gibbs Transient Optimised), z których każdy ma precyzyjny wpływ na dźwięk. xDSD Gryphon z iFi audio OLED.

Widziany, ale nie słyszany.

Połączenie wyświetlacza OLED i systemu operacyjnego CyberSync firmy iFi, otwiera zupełnie nowy świat przyjemności użytkownika — dostępne są wszystkie informacje, od formatu po żywotność baterii. Co równie ważne, technologia SilentLine oznacza, że wyświetlacz nie powoduje szumów w systemie. W razie potrzeby można go nawet wyłączyć.

Dane techniczne:

- Wejścia
 - Bezprzewodowe
 - Bluetooth 5.1 (aptX, aptX HD, aptX Adaptive, aptX LL, LDAC, HWA, kodeki AAC i SBC Codec)
 - Przewodowe (cyfrowe)
 - USB-C
 - S/PDIF co-axial
 - Wired (analogowe)
 - Zbalansowane 4.4mm
 - Single-Ended 3.5mm
- Formaty
 - DSD
 - DSD512/256/128/64, Octa/Quad/Double/Single-Speed

- PCM
 - 768/705.6/384/352.8/192/176.4/ 96/88.2/48/44.1kHz
- DXD
 - 768/705.6/384/352.8kHz, Double/Single-Speed DXD
- MQA (Decoder)
 - 384/352.8kHz
- Bluetooth
 - Up to 96kHz
- DAC
 - Burr-Brown
- Zasilanie
 - USB-C. BC1.2 Zgodny z BC1.2 prąd ładowania do 1900mA
- Wymiary
 - 123x75x19 mm
- Waga
 - 215 grams

Sekcja liniowa

- Wyjścia
 - Zbalansowane
 - 6.7V max. (zmienne)
 - S-Bal (SE)
 - 3.5V max. (zmienne)
- Impedancja wyjściowa
 - Zbalansowane
 - $\leq 200\Omega$
 - S-Bal (SE)
 - $\leq 100\Omega$
- SNR
 - Zbalansowane
 - $< 110\text{dB(A)} @ 0\text{dBFS}$
 - S-Bal (SE)
 - $< 110\text{dB(A)} @ 0\text{dBFS}$
- THD+N
 - Zbalansowane
 - $< 0.007\% @ 0\text{dBFS}$
 - S-Bal (SE)
 - $< 0.015\% @ 0\text{dBFS}$

Sekcja słuchawek

- Wyjście
 - Zbalansowane
 - 4.4mm Pentaconn
 - S-Bal (SE)
 - 3.5mm SE
- Moc wyjściowa
 - Zbalansowane
 - $> 1000\text{mW} @ 32\Omega$
 - $> 74\text{mW} @ 600\Omega$
 - $> 6.7\text{V max.} @ 600\Omega$
 - S-Bal (SE)
 - $> 320\text{mW} @ 32\Omega$
 - $> 40\text{mW} @ 300\Omega$
 - $> 3.5\text{V max.} @ 600\Omega$
- Impedancja wyjściowa
 - Zbalansowane
 - $< 1\Omega$
 - S-Bal (SE)
 - $< 1\Omega$
- SNR
 - Zbalansowane
 - $< 116\text{dB(A)} @ 0\text{dBFS}$
 - S-Bal (SE)
 - $< 115\text{dB(A)} @ 0\text{dBFS}$
- THD+N
 - $< 0.005\% (1\text{V} @ 16\Omega)$