

Accuphase C-37 Przedwzmacniacz Gramofonowy Salon Poznań Wrocław



Cena: 238 066 Kč

Cena dotyczy: sztuki

Gwarancja: Polskiego Dystrybutora 2 lata

Dostępne kolory: Złoty

VLASTNOSTI

Typ wkładki: MM, MC

POPIS VÝROBKŮ

Przedwzmacniacz Gramofonowy Accuphase C-37

C-37 to referencyjnej klasy przedwzmacniacz gramofonowy, wywodzący się z doskonale przyjętego modelu C-27, który pojawił się na rynku w roku 2008. Umożliwia on podłączenie gramofonów wyposażonych w różne typy wkładek MC i MM, proponując kilka osobnych ustawień dla każdego typu korekcji RIAA.

C-37 zbudowany jest z odseparowanych sekcji prawego i lewego kanału, zasilanych przez dwa transformatory uzupełnione najlepszymi kondensatorami wyprodukowanymi na zamówienie przez firmę Nichicon. W sekcji MM znajdziemy kombinację tranzystorów FET (bufor wejściowy i korekcja sygnału) oraz bipolarnych (układy wzmacniające), a MC jest całkowicie oddzielona i składa się wyłącznie z niskoszumnych tranzystorów bipolarnych.

Urządzenie wyposażono w trzy pary wejść z pamięcią parametrów, umożliwiające podłączenie osobnych ramion z wkładkami, a także przełącznik poziomu wzmocnienia i filtr subsoniczny. Panel przedni jak zwykle przyjmuje tradycyjnego aluminium w kolorze szampańskim, natomiast płyty boczne wykończono w ekskluzywnym drewnie polerowanym ręcznie na wysoki połysk.

Najważniejsze cechy:

- Konstrukcja dual mono z oddzielnymi sekcjami lewego i prawego wzmacniacza głównego MC i korektora
- Wysoce precyzyjna korekcja: odchylenie RIAA tylko $\pm 0,3$ dB
- Wszechstronne opcje przełączania impedancji obciążenia z 6 ustawieniami dla MC i 3 ustawieniami dla MM
- Przełączanie wzmocnienia umożliwia wysokie wzmocnienie do 70dB
- Trzy wejścia dla odtwarzaczy analogowych lub ramion tonowych, każde z oddzielną pamięcią dla MC/MM, impedancji obciążenia, wzmocnienia, filtra subsonicznego i innych ustawień
- Dwa zestawy wyjść analogowych do połączeń zbalansowanych i liniowych
- Selektor fazy dla wyjść zbalansowanych

Dane techniczne:

- Typ:
 - Przedwzmacniacz gramofonowy MM/MC
- Wyjścia:
 - RCA, XLR
- Wejścia:
 - RCA
- Pasmo przenoszenia:
 - MC (10 – 20 000 Hz): $\pm 0,3$ dB, MM (10 – 20 000 Hz): $\pm 0,3$ dB
- Filtr subsoniczny:
 - 10 Hz: -12 dB / oktawę
- Gain:
 - MC: 60 dB
 - MM: 30 dB (Normal)
 - MC: 70 dB
 - MM: 40 dB (High)
- Regulacja oporności:
 - MC: 3, 10, 30, 100, 300, 1000 Ω
 - MM: 1, 47, 100 k Ω
- Wymiary:
 - 465 x 114 x 407 mm
- Waga:
 - 14.5 kg