

Accuphase P-4500 Końcówka Mocy Klasa AB Salon Poznań Wrocław



Cena: 236 094 Kč

Cena dotyczy: sztuki

Gwarancja: Polskiego Dystrybutora 2 lata

Dostępne kolory: Złoty

VLASTNOSTI

POPIS VÝROBKŮ

Końcówka Mocy Klasa AB Accuphase P-4500

Stereofoniczna końcówka mocy o doskonałej wydajności

Prace nad optymalnym wzmacniaczem mocy zyskały gigantyczny krok naprzód. P-4500 dysponuje układem wzmacniacza instrumentacyjnego zbudowanego z dyskretnych półprzewodników w całym torze sygnałowym w potrójnym układzie Darlingtona składającym się z czterokrotnego komplementarnego układu push-pull, uzupełnionego innymi doskonałymi rozwiązaniami. Rezultatem takich zabiegów jest result imponujący stosunek S/N wynoszący 121 dB, moc muzyczna 500 W przy obciążeniu 1 ohma oraz współczynnik tłumienia 700. Najnowszy układ zabezpieczający głośniki błyskawicznie wykrywa zwarcie terminali, dając użytkownikowi święty spokój. P-4500 to wzmacniacz klasy high-end, umożliwiający rozkoszowanie się muzyką na najwyższym poziomie.

Technika wyprzedzająca swoje czasy

Topologia wzmacniacza instrumentacyjnego odpowiada za doskonały stosunek S/N oraz liniowy przyrost mocy

Wzmacniacz instrumentacyjny eliminujący szumy

P-4500 pracuje w układzie wzmacniacza instrumentacyjnego, który bardzo skutecznie eliminuje wpływ zewnętrznych szumów na ścieżki sygnałowe. Składa się on ze stopnia wejściowego odbierającego sygnał muzyczny z przedwzmacniacza oraz końcowego, wysyłającego go na głośniki. Ten pierwszy zaprojektowano pod kątem wysokiego poziomu wzmocnienia (22 dB), a drugi - dużo niższego (6 dB), a zatem sygnał płynący przez obwody ma dużą amplitudę, dzięki czemu jest on dużo bardziej odporny na zakłócenia zewnętrzne, co przekłada się na bardzo niski poziom szumów wzmacniacza.

Wysokopoziomowa sekcja wejściowa

Analogicznie jak w A-75, stopień wejściowy A-48 jest zbudowany całkowicie z niskoszumnych elementów dyskretnych, mogących pracować z dużą mocą i pod wysokim napięciem. Dzięki temu układ charakteryzuje się stopniem wzmocnienia 22 dB, czego nie da się uzyskać w przypadku op-ampów i układów scalonych, mających znaczne ograniczenia mocowe. Przekłada się to na zadziwiający współczynnik sygnału do szumu: 121 dB.

Sekcja końcowa gwarantująca liniowy przyrost mocy

W sekcji końcowej P-4500 pracują bipolarne tranzystory w potrójnym układzie Darlingtona, przytwierdzone bezpośrednio do dużych radiatorów zapewniających skuteczne rozpraszanie ciepła. Ta czterokrotna równoległa, komplementarna konfiguracja push-pull daje rzeczywiste podwojenie mocy przy spadku impedancji o połowę, czyli od 90 W dla 8 ohm przez 180 dla 4 i 360 dla 2 ohm. Wzmacniacz może też oddać 500 W mocy muzycznej dla konfiguracji 1 ohm - wszystkie opcje przy imponującym współczynniku tłumienia wynoszącym 700, co daje wzmacniaczowi spory zapas mocy i zdolność doysterowania praktycznie każdego głośnika.

Najważniejsze cechy:

- Stopień mocy w poczwórnej komplementarnej konfiguracji push-pull
- Liniowy przyrost mocy (90 W / 8 ohm, 180 W / 4 ohm, 360 W / 2 ohm)
- Moc muzyczna 500 W dla impedancji minimalnej 1 ohm
- Topologia wzmacniacza instrumentacyjnego
- Prądowe sprzężenie zwrotne
- Balanced Remote Sensing
- Współczynnik tłumienia: 700
- Terminale głośnikowe z detektorami zwarcia
- Duże i czytelne wskaźniki mocy o wysokiej czułości
- Możliwość pracy w bi-ampingu i trybie zmostkowanym

Dane techniczne:

- Moc wyjściowa ciągła (20-20 000 Hz): Normal: 90 W/8 Ω, 180 W/4 Ω, 360 W/2 Ω, 500 W/1 Ω, Bridged: 360 W/8 Ω, 720 W/4 Ω, 1000 W/2 Ω
- Całkowite zniekształcenia harmoniczne (THD): Ciągła: 0.05%/2 Ω, 0.02%/4-16 Ω, Szczyt.: 0.05%/4-16 Ω
- Zniekształcenia intermodulacyjne: 0,01% • Pasmo przenoszenia: 20-20 000 Hz (+0/-0.2 dB), 0.5-160 000 Hz (+0/-3.0 dB) dla mocy 1 W
- Wzmocnienie: 28 dB
- Impedancja wyjściowa: Ciągła: 2-16 Ω, Szczyt.: 4-16 Ω
- Współczynnik tłumienia (Damping): 700
- Napięcie wejściowe: Ciągła: 1.07 V, 0.11 V/1W, Szczyt.: 2.14 V, 0.11 V/1W
- Stosunek sygnał / szum (ważony A): 121 dB (MAX), 126 dB (-12 dB)
- Zasilanie: AC 120 V, 220 V, 230 V, 50/60 Hz
- Pobór mocy: 62 W, 485 W (IEC 60065)
- Wymiary (W × H × D): 465 × 190 × 427 mm • Waga: 29.2 kg

Ważne cechy:

- Poczwórna, komplementarna, równoległa konfiguracja push-pull tranzystorów bipolarnych
- Liniowy przyrost mocy (90 W / 8 ohm, 180 W / 4 ohm, 360 W / 2 ohm)
- 500 W mocy muzycznej przy ultra niskiej impedancji 1 ohm
- Wydajne zasilanie z potężnym transformatorem toroidalnym i dużymi kondensatorami filtrującymi 50 000 pF
- Topologia wzmacniacza instrumentacyjnego
- Stopień wejściowy o wysokim poziomie wzmocnienia i bardzo dużym stosunku S/N
- Dedykowane zasilanie do stopnia wejściowego zapewnia stabilną pracę
- Wejścia w postaci liniowej i zbalansowanej
- Przełącznik polaryzacji wejścia zbalansowanego
- Obwody sygnałowe MCS+ redukujące szumy
- Prądowe sprzężenie zwrotne w obwodach wzmacniających
- Układ zabezpieczający z przekaźnikami MOS-FET
- Współczynnik tłumienia: 700
- Balanced Remote Sensing
- Obwody zabezpieczające głośniki z detekcją przeciążenia
- Duże i czytelne wskaźniki mocy o wysokiej czułości
- Dwie pary potężnych zacisków głośnikowych
- Czterostopniowy przełącznik poziomu wzmocnienia
- Możliwość pracy w bi-ampingu i trybie zmostkowanym