

## Unison Research uPhono+ D Czarny Przedwzmacniacz Gramofonowy MM/MC z przetwornikiem ADC i wzmacniaczem słuchawkowym Salon Poznań Wrocław



Cena: 32 538 Kč

Cena dotyczy: sztuki

Gwarancja: Polskiego Dystrybutora 2 lata

Dostępne kolory: Srebrny, Czarny

### VLASTNOSTI

Typ wkładki: MM,  
MC

### POPIS VÝROBKŮ

#### Unison Research uPhono+ D

Unison Research uPhono+ D to przedwzmacniacz gramofonowy MM/MC, wyposażony w wzmacniacz słuchawkowy oraz przetwornik analogowo - cyfrowy.

Cechy część analogowej:

- Przedwzmacniacz dla wkładki MM (moving magnet) – wzmacnienie 38dB / 1kHz
- Przedwzmacniacz dla wkładki MC (moving coil) – wzmacnienie 58dB lub 69dB / 1kHz (przełączany DIP Switch)
- Regulacja pojemności (tryb MM): 100/200/320/420pF (przełączany DIP Switch)
- Regulacja impedancji (tryb MC): 20/50/100/150/250/500/1kΩ (przełączany DIP Switch)
- Stały poziom wyjścia sygnału analogowego
- Regulowany poziom wyjścia sygnału analogowego (regulowany gałką głośności na froncie)
- Wysokoprądowy wzmacniacz słuchawkowy: słuchawki od 16 do 600Ω. (Poziom wyjściowy 2.18 V RMS Max. ; zniekształcenia THD+N 0/07% (1kHz/32Ω)
- Filtr Subsonic (przełączany DIP Switch)
- Zoptymalizowana PCB i szerokie zastosowanie elementów SMD – zminimalizowanie długości ścieżki sygnałowej
- Alps "Blue Velvet"
- Całkowicie niezależne zasilanie obwodów analogowych i cyfrowych

Cechy części cyfrowej:

- Wyjście: USB 24bit/96kHz – pozwala przegrać płyty na dysko PC
- Wyjście: Toslink (96kHz)

- Wyjście: S/PDIF (96kHz)
- Konwersja A/D – Cirrus Logic CS5341 IC
- Transmisja asynchroniczna USB – Bravo SA9137 IC
- Transmisja cyfrowe łączami: optycznym i koaksjalnym – TI DIT4096 IC

## Funkcjonalność

Przedwzmacniacz gramofonowy służy do wzmacniania sygnału płynącego wprost z gramofonu. Następnie z przedwzmacniacza gramofonowego sygnał przesyłany jest do wzmacniacza stereo. Istotą wyboru przedwzmacniacza jest dopasowanie go do wkładki gramofonowej pod względem parametrów elektrycznych i typu wkładki.

Pierwszym parametrem ustalającym zgodność między wkładką gramofonową a przedwzmacniaczem jest oznaczenie MM(MI) lub MC. Innymi słowy, do wkładek gramofonowych MM dobieramy przedwzmacniacze typu MM, do wkładek gramofonowych MC dobieramy przedwzmacniacze typu MC. Ponadto, istnieją przedwzmacniacze z możliwością obsługi obu wkładek – zazwyczaj wyposażone są w manualny przełącznik MM/MC.

W kwestii szczegółowego dopasowania przedwzmacniacza do wkładki prosimy o kontakt z obsługą sklepu RMS.pl.

## Specyfikacja techniczna

Typ: Tranzystorowy Pojemność wejściowa MM: 100/200/320/420pF Impedancja wejściowa MC: 20/50/100/150/250/500/1k $\Omega$   
Wzmocnienie MM: 38dB / 1kHz Wzmocnienie MC: 58dB lub 69dB / 1kHz Wyjście USB: TAK Wyjścia 2xRCA liniowe: 2  
Wejścia 2xRCA liniowe: 2 Wyjście słuchawkowe: Brak Inne złącza:

- wyjście koaksjalne
- Wyjście optyczne

Regulacja głośności: TAK Obsługiwane słuchawki:

- Do 32 Ohm
- Do 100 Ohm
- Do 150 Ohm
- Do 200 Ohm
- Do 300 Ohm
- Do 600 Ohm

INNE: Regulowany poziom wyjścia sygnału analogowego (regulowany gałką głośności na froncie) :: Stały poziom wyjścia sygnału analogowego :: Wysokoprądowy wzmacniacz słuchawkowy: słuchawki od 16 do 600 $\Omega$ . (Poziom wyjściowy 2.18 V RMS Max. ; zniekształcenia THD+N 0/07% (1kHz/32 $\Omega$ ) :: Filtr Subsonic (przełączany DIP Switch) :: Całkowicie niezależne zasilanie obwodów analogowych i cyfrowych :: Alps "Blue Velvet" Gwarancja: 24 miesiące Przenośny: NIE