

Pioneer VSX-534 Amplituner Do Kina Domowego Salon Poznań Wrocław



Cena: 10 053 Kč

Gwarancja: Polskiego Dystrybutora 2 lata

Dostępne kolory: Czarny

VLASTNOSTI

Wysokość (cm): 14, 8

Szerokość (cm): 43, 5

Głębokość (cm): 32, 1

Waga (kg): 8

POPIS VÝROBKŮ

VSX-534 posiada przyjazny dla użytkownika, nowy design, jest o 12% węższy, niż poprzedni model, co ułatwia instalację, posiada wskaźnik 4K oraz przyciski Personal Preset i Bluetooth® na przednim panelu. Zanurz się w otaczającym dźwięku w formacie audio Dolby Atmos® i DTS:X®. Nawet bez głośników górnej warstwy czy surround możesz wciąż cieszyć się wirtualnym efektem 3D dzięki Dolby Atmos Height Virtualizer* i DTS Virtual:X. Odbiornik AV jest kompatybilny z Ultra HD, HDR10, HLG i Dolby Vision™ z obsługą HDCP 2.2, dzięki czemu można w pełni cieszyć się treścią premium, na przykład filmami 4K.

Dolby Atmos/Dolby Surround Upmixing

VSX-534 jest kompatybilny z konfiguracją 3.1.2ch najnowszej platformy dźwięku kinowego, Dolby Atmos®. Możesz odtwarzać zorientowany obiektowo dźwięk w płynnych, zakrzywionych ruchach, lub realistyczny, trójwymiarowy ruch ponad głowę przez górne głośniki. Inne kodeki audio, takie jak PCM i DSD, można teraz miksować z zastosowaniem Dolby Surround dla uzyskania dźwięku 3D.

DTS:X/DTS Neural:X Upmixing

DTS:X to najnowsza generacja kodeka audio DTS, który wykorzystuje dźwięk na bazie obiektowej celem uzyskania nowego, głębokiego i interaktywnego doświadczenia audio. Ponieważ DTS:X może automatycznie dostosowywać dźwięk do istniejących kanałów i systemów głośników, nie ma konieczności tworzenia określonego układu głośników. Zanurz się w immersyjnym środowisku muzycznym z niewiarygodnie bogatym, żywym dźwiękiem. Inne kodeki audio, takie jak PCM i DSD, można teraz miksować z zastosowaniem DTS Neural:X dla uzyskania dźwięku 3D.

Dolby Atmos Height Virtualization*

Podczas odtwarzania formatu Dolby format, włączenie Dolby Atmos Height Virtualizer umożliwia bardziej immersyjne doświadczenie odsłuchu, tworząc wirtualne otoczenie i efekt górnej warstwy z tradycyjnych układów głośników bez wykorzystania dodatkowego systemu surround czy głośników górnej warstwy. * Funkcja dostępna z przyszłą aktualizacją firmware

DTS Virtual:X

Z DTS Virtual:X możesz cieszyć się trójwymiarowym immersyjnym dźwiękiem podobnym do DTS:X, bez konieczności stosowania głośników górnej warstwy czy tylnych głośników. Technologia obsługuje źródło wejścia od 2 do 7.1.4 kanałów, dla dostarczania na układ od 2 do 5.1-kanałowych głośników. DTS Virtual:X współpracuje z wszystkimi kodekami DTS, łącznie z DTS:X.

Przygotowany do standardu wideo następnej generacji

VSX-534 obsługuje przejście dla sygnałów HDR10, HLG (Hybrid Log-Gamma) i Dolby Vision. Po podłączeniu kompatybilnego urządzenia źródłowego możesz cieszyć się tymi najnowszymi standardami wideo na kompatybilnym wyświetlaczu. Co więcej, wszystkie terminale HDMI obsługują 4K (60p/4:4:4/24-bit), szeroką paletę barw (BT.2020) i HDCP 2.2, dzięki czemu nie ma problemu z podłączaniem nowych urządzeń i można również cieszyć się treścią premium, taką jak wideo w formacie 4K z cyfrową ochroną przed kopiowaniem.

MCACC Auto Room Tuning

Stwórz aktualne środowisko akustyczne dzięki systemowi MCACC (Multi-Channel Acoustic Calibration System) firmy Pioneer, zaprojektowanemu z wykorzystaniem doświadczenia profesjonalnych studiów nagrań. Z dedykowanym mikrofonem system automatycznie kompensuje różnice wielkości, poziomu i odległości głośników i wyrównuje reakcję.

Wyście strefy B dla słuchawek bezprzewodowych

Model VSX-534 jest wyposażony przyłączy wyjściowe audio strefy B dla rozszerzenia dźwięku strefy głównej przez podłączenie doku słuchawek bezprzewodowych. Możesz słuchać dźwięku odtwarzanego w salonie przez bezprzewodowe słuchawki.

Wbudowana technologia Bluetooth Wireless

Możliwość strumieniowego przesyłania piosenek z kompatybilnych urządzeń z wbudowaną Bluetooth® Wireless Technology (wer. 4.2 + LE). VSX-534 posiada profile A2DP/AVRCP z obsługą kodeków SBC/AAC. Naciskając przycisk Bluetooth na panelu przednim można bezpośrednio uruchomić funkcję BT, nawet gdy jednostka jest w trybie gotowości.

Dane Techniczne

Funkcje Audio

- Channels: 5
- Amplification Type: Direct Energy
- 150 W/ch (6 ohms, 1 kHz, THD 10 %, 1ch Driven)
- 135 W/ch (6 ohms, 1 kHz, THD 1.0 %, 1ch Driven)
- Dolby Atmos®, Dolby Surround Upmixer
- DTS:X®, DTS Neural:X® Upmixer
- Reflex Optimizer
- Dolby Atmos Height Virtualizer*
- DTS Virtual:X
- Dolby® TrueHD, Dolby Digital Plus
- DTS-HD Master Audio, DTS-HD High Resolution Audio, DTS 96/24, DTS-ES, DTS-HD Express
- DSD Disc (SACD) Playback via HDMI (2.8 MHz/2ch, 5.1ch)
- Digital Quad-Core 32-bit DSP (Cirrus Logic)
- 384 kHz/32-bit D/A Conversion with AK4438 (AKM)
- Audio Return Channel (ARC) on HDMI
- MCACC Auto Room Tuning
 - Phase Control
 - Subwoofer EQ
- Advanced Sound Retriever (2ch)
- Advanced Surround Modes
 - Classical, Unplugged, Entertainment Show, Drama, Extended Stereo, Extended Mono, Front Stage Surround Advance

Funkcje Wideo

- Ultra HD Pass-through with HDCP 2.2 (4K/60p/4:4:4/24-bit, 4K/24p/4:4:4/36-bit, 4K/60p/4:2:0/36-bit)
- HDR10, HLG and BT.2020 Wide Colour Gamut Signal Passthrough
- Dolby Vision Compatible
- Ultra HD Upscaling (1080p to 4K)
- 3D Ready (Blu-ray Disc™, Broadcast, and Games)
- Deep Colour (36-bit), "x.v. Colour"

Połączenia

Przednie terminale

- MCACC Setup MIC In
- Phones 1 Out

Tylne Terminale

- HDMI 4 In (4 Assignable)
- HDMI 1 Out
- USB 1 In for Streaming Dongles
- Audio 3 In (Assignable)
- Digital Coaxial 1 In (Assignable)
- Digital Optical 1 In (Assignable)

- Subwoofer 2 Pre Out
- ZONE B Line Out for Wireless Headphones
- Speaker 5 ch Out (FRONT, CENTER, SURROUND/HEIGHT)
- FM/AM Antenna