

Yaqin MC-100B Wzmacniacz Lampowy Salon Poznań Wrocław



Cena: 35 147 Kč

Gwarancja: Polskiego Dystrybutora 2 lata

VLASTNOSTI

POPIS VÝROBKŮ

Wzmacniacz Lampowy Yaqin MC-100B na Lampach KT88

Wzmacniacz o konstrukcji dual mono o potężnej mocy 60W na kanał. Możliwość pracy w dwóch trybach, triodowym ze zwiększoną liniowością i bogatym dźwiękiem, lub tryb ultra linear ze zwiększoną mocą wyjściową (wybór pracy na panelu górnym). Bardzo dobrze oddaje scenę z dużą ilością detali. Brak jakichkolwiek przydźwięków czy szumów to zaleta wysokiej jakości zastosowanych transformatorów. Doskonale radzi sobie z napędzaniem kolumn o sprawności rzędu 86-87dB.

Yaqin Mc-100B jest wzmacniaczem lampowym dual mono pracującym w układzie push-pull oparty na lampach mocy KT88 (tetroda strumieniowa pośrednio żarzona) oraz następujących lampach sterujących: 4 podwójne triody 6SN7 oraz 2 podwójne triody 12AX7. Zestaw składa się z zintegrowanego wzmacniacza mocy oraz przedwzmacniacza, w jednej obudowie z własnym zasilaniem.

We wzmacniaczu zastosowano osobne transformatory zasilające, dławik. Zastosowano kondensatory o dużych pojemnościach w układach filtrujących tętnienie sieci. Na przednim panelu wzmacniacza umiejscowiono selektor wejść, pokrętko potencjometru oraz 1 parę wejścia liniowego RCA o zmiennej czułości. Czułość ta zmienia się przełącznikiem na przednim panelu. Do wyboru mamy ≤ 0.25 lub $\leq 0.6V$. Z tyłu wzmacniacz dysponuje czterema wejściami liniowymi RCA. Panel tylny posiada wejście liniowe RCA oraz wyjścia mocy dla kolumn o impedancji 4ohm i 8ohm.

Na wyposażeniu wzmacniacza jest klatka ochronna na lampy. Do wzmacniacza dodawany jest kabel zasilający, klucz imbus do demontażu klatki ochronnej, śrubokręt do regulacji biasu oraz komplet bezpieczników. Wszystko umieszczono w solidnej obudowie.

Wzmacniacz gra bardzo dynamicznie, z przepięknym głębokim basem i bardzo dobrym rozciągnięciem na drugim skrajnym pasmie. Gra bardzo szeroką i głęboką sceną. Szybko daje się zauważyć rozdzielczość, głównie w zakresie tonów średnich i wysokich. Nic się nie zlewa detale nie giną pod natłokiem innych dźwięków. Średnica jest mocna z bardzo dobrą separacją głosów, szczegółowa i czysta. Charakter wysokich tonów jest delikatny z dużą detalicznością. Bas potrafi zagrać nisko i miękko chodź nie jest spektakularny. Mikrodynamiczność wzmacniacza jest na dość wysokim poziomie. W całym pasmie słychać wszystkie drobne uderzenia, dmuchnięcia, szarpnięcia.

Dane techniczne:

Moc wyjściowa: 2x 60W (4Ω lub 8Ω) tryb UL 2x 3-0W (4Ω lub 8Ω) tryb TR

Pasma przenoszenia 5Hz - 80KHz ± 2 dB

THD $\leq 1,5\%$ przy 1 kHz

SNR ≥ 90 dB, Class A

4 pary wejść RCA

1 para wejść RCA o zmiennej czułości (0.25V lub 0.6V)

2 osobne wyjścia mocy dla impedancji 4 i 8 Ohm

Ręczna regulacja biasu

czułość wejścia 4 x Aux: $\leq 0.2V$ 1 x Aux: ≤ 0.25 lub $\leq 0.6V$
dopuszczalna impedancja głośników 4Ω , 8Ω
zastosowane lampy KT88 x 4, 6SN7 x 4, 12AX7 x 2
zasilanie AC 110 V / 60 Hz, 220-240 V / 50Hz
Pobór mocy: 250W
wymiały: Packing size L 600mm W 520mm H 360mm
Waga: 28kg