

Audiolab M-DAC MINI Czarny Przetwornik Cyfrowo Analogowy Salon Poznań Wrocław



Cena: 10 644 Kč

Cena dotyczy: sztuki

Gwarancja: Polskiego Dystrybutora 2 lata

Dostępne kolory: Czarny

VLASTNOSTI

Główne połączenia - Wejścia/Wyjścia: , Analogowe audio 0/1, Cyfrowe Koaksjalne 1/1, Cyfrowe Optyczne 1/1, Wejście USB 1, Wejście USB 2

POPIS VÝROBKŮ

Przetwornik Cyfrowo Analogowy DAC Audiolab M-DAC mini

Od czasu wprowadzenia na rynek oryginalnego M-DAC-a w 2011 roku, szereg autonomicznych przetworników marki Audiolab zyskał szerokie uznanie i zdobył liczne nagrody od renomowanych czasopism audio na całym świecie. Zeszłoroczne pojawienie się szczytowego M-DAC+ i all-in-one o nazwie M-ONE rozszerzył rodzinę, opierając się na tej samej nagradzanej technologii. Teraz kolejny zawodnik wszedł na ring, czwarty model z gamy M-DAC - M-DAC Mini. Jak sama nazwa wskazuje, M-DAC Mini to najmniejszy wzmacniacz/przetwornik słuchawkowy hi-res z tej serii.

Elastyczny przyjaciel

Konstrukcja M-DAC Mini to zmyślne połączenie linie domowymi urządzeniami hi-fi i kieszonkowymi przenośnymi urządzeniami. Idealnie nadaje się do trzymania dyskretnie na biurku lub stole, z dostępnymi, łatwymi w użyciu regulatorami i tradycyjnym analogowym pokrętkiem głośności. Istnieje również wystarczająca przestrzeń wewnętrzna, aby umożliwić zastosowanie dyskretnych komponentów o jakości audiofilskiej dla kluczowych obwodów, unikając oszczędzającego przestrzeń kompromisu, często charakterystycznego dla przenośnych przetworników DAC. Jednak jego niewielki rozmiar sprawia, że M-DAC Mini jest łatwy w transporcie i można go umieścić wszędzie tam, gdzie jest potrzebny, bez wymaganego dostępu do zasilania sieciowego dzięki wbudowanemu akumulatorowi.

Najlepszy układ DAC

Podobnie jak M-DAC+, M-DAC Mini jest przystosowany do przetwarzania danych audio PCM do formatu 32 bit/384 kHz przez USB, zapewniając, że będzie on w pełni wykorzystał dźwięk cyfrowy w wysokiej rozdzielczości zarówno teraz, jak i w przyszłości. Wejście USB obsługuje także DSD64, DSD128 i DSD256 - znaczący format, ponieważ DSD odgrywa ważną rolę w rozwijającej się scenie audio hi-res. Wydajność dźwięku jest najważniejsza w całym projekcie obwodu M-DAC Mini. Na przykład, podczas gdy większość przenośnych przetworników DAC kontroluje głośność w domenie cyfrowej, co skutkuje utratą "bitów", a tym samym obniżeniem jakości sygnału, M-DAC Mini wykorzystuje wysokiej jakości analogowy potencjometr, taki jaki częściej spotykany w pełnowymiarowych urządzeniach hi fi.

Mały, ale potężny

M-DAC Mini, podobnie jak M-DAC i M-DAC+, łączy w sobie zaawansowaną konwersję cyfrową na analogową z wysokowydajnym stopniem wyjściowym klasy A J-FET i dedykowaną sekcją wzmacniacza słuchawkowego, aby zapewnić doskonały dźwięk niezależnie od podłączonego do niego wzmacniacza i głośników, aktywnych głośników lub napędzanych słuchawek. Wyposażenie po raz pierwszy w zasilanie bateryjne urządzenia M-DAC nie jest podyktowane tylko jego przenośnością. Zyskuje on również dodatkową wydajność prądową, zapewniając czystą i stabilną moc prądu stałego - wolną od zniekształceń wprowadzanych przez zwykłe zasilacze impulsowe, ale bez potrzeby posiadania potężnego, kosztownego zasilacza sieciowego klasy audiofilskiej. W pakiecie znajduje się ładowarka sieciowa. Po podłączeniu do sieci zasilania, urządzenia iOS i Android mogą być ładowane bezpośrednio z M-DAC Mini.

Dane techniczne:

- DAC:
 - ESS Sabre32 Reference ES9018K2M
- Próbkowanie:
 - optyczne, koncentryczne: 192 kHz; USB: 384 kHz, DSD64, DSD128, DSD256
- Wejście cyfrowe:
 - koncentryczne,
 - optyczne,
 - USB micro-B dla komputerów PC/Android,
 - USB-A dla iOS, Bluetooth
- Wyjście cyfrowe:
 - koncentryczne,
 - optyczne
- Napięcie wyjściowe:
 - 5Vrms \pm 0.1
- Pasma przenoszenia:
 - 20Hz - 20KHz (\pm 0.2dB)
- Stosunek sygnału do szumu:
 - 115dB (ważony)
- Bateria:
 - Li-ion Typ DC 3.7V 5000mAh
- Czas odtwarzania:
 - do 7 godzin
- Wymiary
 - 3,4 x 13,6 x 17,8 cm