

Monitor Audio Platinum PL500 II Kolumny Podłogowe Salon Poznań Wrocław



Cena: 322 455 Kč

Cena dotyczy: sztuki (sprzedawane tylko w parach)

Gwarancja: Polskiego Dystrybutora 5 lat

Dostępne kolory: Orzech

VLASTNOSTI

Konstrukcja/budowa:	3-drożna
Pasma przenoszenia (Hz):	22-100000
Skuteczność (dB):	91
Moc (W):	400
Impedancja (Ohm):	4, 4
Wymiary [wys. x szer. x gł.] (cm):	180, 3 x 50, 4 x 62, 6
Waga (kg):	99, 1

POPIS VÝROBKŮ

Obudowy kolumn z serii Platinum II to pokaz rzemiosła najwyższej klasy. Każda budowana jest ręcznie z precyzją godną najwyższej jakości mebli. Każdą pokryto wieloma warstwami forniru, każda to sztywna konstrukcja o wyprofilowanych bocznych ściankach. Do ich wykończenia używamy naturalnych fornirów w kolorach Santos Rosewood lub Natural Ebony, dobieranych do każdej pary kolumn osobno, dodatkowo ręcznie pokrywanych 11 warstwami bezbarwnego lakieru piano, a następnie polerowanych by wydobyć naturalną strukturę drewna. Kolumny z serii Platinum II są dostępne również w wykończeniu czarnym lakierem piano, który pięknie kontrastuje z wystrojem pokoju.

Panele frontowe pokrywane są skórą Inglestone najwyższej jakości dostarczaną przez Andrew Muirhead'a używaną przez wiele luksusowych, brytyjskich marek. Właśnie tak bardzo zależało nam na wyjątkowości i najwyższej klasie wykończenia kolumn z serii Platinum II. Dlatego właśnie każda z takich obudów wymaga aż 144 godzin pracy.

Platinum II oferują najwyższą klasę brzmienia dzięki wyjątkowej konstrukcji oraz materiałom i elementom najwyższej klasy.

W naszym dążeniu do jak najniższego poziomu zniekształceń dopracowaliśmy każdy, nawet najmniejszy detal. Dzięki zaawansowanym możliwościom oprogramowania FEA budując kolejne modele zoptymalizowaliśmy pracę elementów elektrycznych, mechanicznych, akustycznych oraz magnesów w przetwornikach naszych kolumn wprowadzając nowe rozwiązania, które pozwoliły nam zrealizować założone, ambitne cele. W serii Platinum II wprowadziliśmy ulepszoną generację przetworników średnio- i niskotonowych RDT oraz, po raz pierwszy w historii marki Monitor Audio, przetworniki wysokotonowe MPD (Micro Pleated Diaphragm). Dodajmy do tego ulepszone zwrotnice, terminale głośnikowe, opracowane przez nas rozwiązania takie jak: ARC, TLE, HiVeII oraz 40 lat doświadczenia naszej marki w budowie kolumn głośnikowych i jest już jasne w jaki sposób stworzyliśmy high-endową serię kolumn Platinum II odtwarzających sygnał dostarczony im ze źródła z najwyższą możliwą wiernością.

Zmiany w stosunku do poprzedniej serii:

- Nowe przetworniki RDTII z technologią C-CAM
 - Przetwornik wysokotonowy MPD (Micro Pleated Diaphragm), zaprojektowany specjalnie dla serii Platinum II
 - Specjalny port bas-refleksu: HiVeII
 - Wykonane z ARC (Anti-Resonance Composite – kompozytu anty-rezonansowego) elementy przedniej ścianki oraz komory przetwornika średniotonowego
 - Nowy, opatentowany mechanizm nazwany 'DCF' (Dynamic Coupling Filter) dzięki któremu brzmienie jest bardziej naturalne
- New patented 'DCF' (Dynamic Coupling Filter) mechanism for more natural sound

Majestatyczne PL500 II to najlepszy ambasador brzmienia najwyższej klasy. To w brzmieniu tych kolumn odkryjcie Państwo kwintesencję wysiłków naszych inżynierów: wyrefinowane, dźwięczne, detaliczne wysokie tony znajdujące oparcie w wysublimowanych tonach średnich wspieranych przez głęboką, czystą, szybką podstawę basową. Dźwięk jeszcze nigdy nie był tak potężny, nie oddawał tak dobrze prawdziwego brzmienia instrumentów i wokali, ani nie tworzył tak przekonującego, trójwymiarowego obrazu muzycznego w przestrzeni wokół słuchacza. Kolumny te tworzą nadzwyczajnie wierny, duży, wciągający doskonale prowadzonym rytmem i powalający dynamiką spektakl muzyczny. Nasz najbardziej wyrefinowany system wyposażony w aż 4 8-calowe woofery RDT@II, dwa 4-calowe przetworniki średniotonowe RDT II oraz tweeter MPD odtworzy każde nagranie, niezależnie od gatunku muzycznego, z doskonałym timingiem i precyzją. Każde nagranie i każda ścieżka dźwiękowa oglądanego filmu zabrzmiały w nadzwyczaj wciągający, żywy i bezkompromisowy sposób.

Dane techniczne:

Trój-drożna, siedmio-głośnikowa, kolumna podłogowa
4x głośnik niskotonowy 8" RDT II
2x głośnik średniotonowy 4" we własnej obudowie
głośnik wysokotonowy MPD
Pasma przenoszenia: (-6dB - IEC 268-13) 22Hz - 100kHz
Czułość: (1W@1M) 91dB
Maximum S.P.L. 120dBA (para)
Nominalna Impedancja 4Ω (4.2Ω min. @ 120Hz)
Wytrzymałość mocy: (RMS) 400W
Rekomendowana moc wzmacniacza: (RMS) 150 - 400W
Częstotliwość podziału: 3.6kHz / 460Hz
Wymiary: (H x W x D) 1803 x 504 x 626mm
Waga: (sztuka) 99.1kg