

Supra Quadrax 4 x 2.0 Konfekcjonowany Kabel Głośnikowy Bi-Amp - 2 x 3m Salon Poznań Wrocław



Cena: 11 124 Kč

Gwarancja: Polskiego Dystrybutora 2 lata

VLASTNOSTI

POPIS VÝROBKŮ

Specyfikacja:

Gwarancja: Polskiego Dystrybutora

Dostępny kolor: Ice Blue

Cena za dwa odcinki 3m zakonfekcjonowanego kabla głośnikowego Bi-Amp Supra Quadrax

Supra Quadrax to najnowsze dzieło szwedzkiego producenta, wypełniające miejsce między PLY3,4S - najdroższym do tej pory głośnikowym kablem Supry sprzedawanym ze szpuli, a flagowym SWORD'em.

Nietypowa jak na Suprę konstrukcja oparta jest na konfiguracji Star Quad i składa się z czterech przewodników rurowych czyli wiązek z miedzianej plecionki ułożonych koncentrycznie na polipropylenowych rdzeniach. Konfiguracja Star Quad to odpowiednie ułożenie splotu żył wewnątrz kabla, które pozwala maksymalnie zwiększyć odporność przewodnika na każdy rodzaj interferencji.

Natomiast koncentryczne ułożenie plecionki w poszczególnych żyłach pozwala znacznie zmniejszyć indukcyjność. W kablu głośnikowym Supra Quadrax indukcyjność udało się obniżyć do wyjątkowo niskiego poziomu 0,3 uH/m, nieosiągalnego dla klasycznych konstrukcji. Dodatkowo taka konstrukcja redukuje niemal całkowicie efekt naskórkowości.

Sam przewodnik to tak jak we wszystkich kablach Supry cynowana miedź beztlonowa o bardzo wysokiej czystości. Kable takie są znacznie bardziej odporne na starzenie i zachowują swoje parametry przez wiele lat.

Jako izolator w Quadrax'ie zastosowano specjalny ekstremalnie stabilny polipropylen, którym owinięte są zarówno poszczególne żyły wewnętrzne jak i cały kabel.

Bi-Amping to konfiguracja systemu audio, w której do sterowania poszczególnych głośników w zestawie głośnikowym stosowane są dwa osobne wzmacniacze.

Przykładowo w przypadku kolumn dwudrożnych głośnik wysokotonowy oraz głośnik niskotonowy mają osobne, dedykowane dla siebie wzmacniacze.

Bi-amping może być zastosowany tylko w tych kolumnach, które są do tego przystosowane. Podobnie jak w przypadku bi-wiringu zwrotnica musi być tak skonstruowana, żeby dało się oddzielnieysterować poszczególne głośniki wraz z filtrami, które są z nimi związane. Poza tym w zestawie głośnikowym muszą być odpowiednie terminale połączeniowe pozwalające na niezależne zasilenie poszczególnych części zwrotnicy. Takie wyprowadzenia są obecnie bardzo często spotykane.

Także wzmacniacze do bi-ampingu muszą spełniać pewne wymogi. Przede wszystkim wzmacnienie poszczególnych wzmacniaczy musi być takie samo, aby nie powstała różnica głośności pomiędzy poszczególnymi głośnikami. Poza tym przed wzmacniaczami mocy musi być możliwość regulacji głośności. Zazwyczaj do bi-ampingu stosuje się zestaw złożony z przedwzmacniacza i dwóch stereofonicznych lub czterech monofonicznych wzmacniaczy mocy. Inny stosowany stosunkowo często wariant to połączenie wzmacniacza zintegrowanego (koniecznie z wyjściem pre-out) oraz stereofonicznego wzmacniacza mocy.

Przewód konfekcjonowany w konfiguracji Bi-Amp o długości 3 metrów zakończony obustronnie wtykami Supra Combicon

Banana.

W zestawie dodatkowe wtyki widelkowe Supra Combicon Spades.

Dane techniczne:

Przewodniki rurowe ułożone na polipropylenowych rdzeniach

Najwyższej jakości cynowana miedź beztlenowa

Izolator PolyPropylene

4 przewodniki w konfiguracji Star Quad