

## Stealth Acoustics SLR 8G Niewidzialne Głośniki Salon Poznań Wrocław



Cena: 29 112 Kč

### VLASTNOSTI

### POPIS VÝROBKŮ

Specyfikacja:

Gwarancja: Polskiego Dystrybutora 5 lat

Dostępne kolory: Biały

Cena za sztukę

SLR8 firmy Stealth Acoustics jest wyjątkowym systemem głośnikowym o pojedynczym panelu stereo. Posiada taką samą powierzchnię zabudowy co LR8 (403 mm x 558 mm). SLR8 wykorzystuje podwójną cewkę drgającą, 8" nisko tonowy głośnik o wysokiej mocy, 2 neodymowe elementy o wysokiej częstotliwości oraz niezależne kanały, które są całkowicie odizolowane wysokowytrzymałym kablem krosowym.

Dane techniczne:

Typ: Stereo szerokopasmowe

Przeznaczenie: multiroom

Pasma przenoszenia: 45Hz do 20kHz

Moc: 120 W RMS na kanał

Minimalna sugerowana moc wzmacniacza: 60 W

Zabezpieczenia: 4 niezależne, automatycznie resetujące się moduły (niskiej i wysokiej częstotliwości na każdy kanał)

Skuteczność: 80 dB

Częstotliwość podziału: Pasywny 2-wejściowy

Głośnik wysokotonowy: Dwa 1" neodymowe silniki

Głośnik średnionowy: ---

Głośnik niskotonowy: Jedna 1,5" podwójna cewka drgająca, jeden 8" nisko tonowy głośnik

Magnes: Jeden ceramiczny 20 oz.

Impedancja: 8Ω nominalnie na każdy kanał

Dyspersja polaryzacyjna: 170 stopni poziomo i pionowo

Szerokość: 403 mm

Wysokość: 559 mm

Głębokość: 78 mm

Waga: 6,6 kg każdy osobno

---

### SPOSÓB INSTALACJI:

#### 1.Instalacja głośników

Przyłożyć panel bezpośrednio do ramy zabudowy i przykręcić za pomocą wkrętów. Panel został wstępnie nawiercony odpowiednią ilością otworów. Upewnij się przed montażem, czy wkręty są odporne na korozję. Nie wolno stosować gwoździ. Po przykręceniu zdjąć papierowe zabezpieczenie głośnika.

## **2.Sprawdzenie zlicowania głośników**

Aby cieszyć się udaną niewidzialną instalacją, należy zainstalować panel na odpowiedniej głębokości. W tym celu trzeba użyć podkładek załączonych w zestawie. Elementy (ściana-głośnik) powinny być zlicowane, co sprawdzamy łata.

## **3. Naklejanie siatki i gipsowanie**

Krawędź panela jest sfazowana podobnie do płyty GK by umożliwić łatwy i pewny montaż siatką i zaprawą gipsową. Używamy tradycyjnych narzędzi i zapraw do gipsowania łączonej powierzchni. Z racji używania do tej czynności metalowych narzędzi należy zachować szczególną ostrożność w kontakcie z powierzchnią panela.

## **4. Szlifowanie**

Szlifowanie jest ostatnim ważnym krokiem przed rozpoczęciem malowania. Szlifujemy powierzchnię po całkowitym jej wyschnięciu. Zaleca się wykonanie tej czynności ręcznie, aby nie uszkodzić powierzchni aktywnej głośnika.

## **5. Malowanie**

Po wyszlifowaniu łączenia i upewnieniu się, że powierzchnia jest idealnie gładka, możemy zabrać się do malowania. Panele Stealth Acoustics są zaprojektowane by pracować z czterema warstwami farby i są to dla nich warunki optymalne. Możemy je malować pędzlem, wałkiem lub natryskowo włącznie ze stosowaniem farb z delikatną fakturą. Można również przyklejać delikatne tapety. Na powierzchni nie należy stosować tradycyjnych tynków cementowych.