

Pro-Ject Xtension 12 EVO Czarny Połysk Gramofon Salon Poznań Wrocław



Cena: 131 360 Kč

Cena dotyczy: sztuki

Gwarancja: Polskiego Dystrybutora 2 lata

Dostępne kolory: Czarny połysk, Mahoń, Oliwkowy, Orzech

VLASTNOSTI

Prędkości obrotowe (rpm): , 33, 45

Przedwzmacniacz gramofonowy: Brak

Typ napędu: Paskowy

Wkładka: Brak

Tryb sterowania: Manualny

POPIS VÝROBKŮ

Gramofon Pro-Ject Xtension 12 EVO

Ręczny gramofon z wbudowanym Pro-Ject Speed Box SE

W Pro-Ject dążymy do przywrócenia klasycznej koncepcji analogowej z lat osiemdziesiątych i połączenia jej z naszymi zaawansowanymi współczesnymi technologiami. Po osiemnastu latach produkcji gramofonów dla miłośników analogu z ograniczonym budżetem, z przyjemnością ogłaszamy, że nasz pierwszy odtwarzacz nie podlega ograniczeniom budżetowym.

Już doceniona przez krytyków 6perspeX okazała się fantastycznym rezultatem zastosowania magnesów do izolacji podwozia. W konsekwencji, w przypadku Xtension ta technologia została ponownie opracowana, aby wykorzystać nowe nóżki magnetyczne, które prawie całkowicie oddzielają główny cokół. Dzięki tym dwóm magnesom umieszczonym w nóżkach gramofon praktycznie się unosi. Połącz to z masywną 25 kg całkowitą masą gramofonu, a słuchacz skorzysta z minimalnego rezonansu bazy. Jest to wyjątkowe połączenie zasad projektowania „obciążonego masą” i „pływającego gramofonu”. Zgodnie z tymi zasadami talerz jest metalowy ze względu na swoją dużą masę. Stary standard przyjęcia czystego metalu został porzucony ze względu na jego wysoce rezonansowe tendencje. Zamiast tego znaleźliśmy idealny stop, który zwilżyliśmy od wewnętrznej strony za pomocą Sorbothane®. Biorąc tę bazę, przykleiliśmy płyty winylowe z

recyklingu (które działają jak idealna mata) i upiekliśmy tę „kanapkę” przed jej precyzyjnym wyważeniem. Końcowy produkt następnie korzysta z cudownie pozbawionego rezonansu, ciężkiego talerza. Kolejną kwestią była ilość energii, jaką podstawa ramienia musiałaby pochłonąć z ruchu ramienia i wkładki. Energie te muszą być kontrolowane, podobnie jak te z silnika i łożyska (należy trzymać je z dala od ramienia, aby uniknąć zakłóceń). W związku z tym podstawa ramienia Xtension 12 Evolution również korzysta z technologii „wysokiej masy” i jest odizolowana od płyty głównej arkuszem Sorbothane®. Co ważne, ta płyta nadal jest w stanie przyjąć zastosowanie różnych ramion gramofonowych. Zgodnie z pierwotnym założeniem tego gramofonu, aby zachować jego „klasyczny” etos,

Ważne cechy:

- Super ciężka konstrukcja napędu z magnetycznym pasem pływającym o masie 25 kg
- Wytłumiony Sorbothane®, ultraprecyzyjnie wyważony talerz Sandwich ze specjalnego stopu w połączeniu z winylem
- Krążek do płyt mosiężnych
- Najwyższy wybór silnika o bardzo niskim poziomie hałasu
- Wspomagane magnesem, odwrócone łożysko główne typu Block 1 z ceramiczną podkładką oporową
- Zintegrowany Speed Box SE zapewniający super cichy napęd silnikowy i elektronicznie przełączaną prędkość
- Cokół wypełniony granulatem metalowym do uniwersalnego tłumienia
- Wymienna podłokietnik obciążony masowo
- Nóżki z regulacją wysokości na magnesie zapewniają doskonałą izolację
- Połączane gniazda gramofonowe RCA

Dane techniczne:

- Prędkość
 - 33, 45 (elektroniczna zmiana prędkości), 78 (ręczna zmiana prędkości)
- Zasada
 - Napęd pasowy
- Talerz
 - 300 mm aluminium (tłumione TPE)
- Łożysko główne
 - Odwrócona stal nierdzewna z ceramicznym dociskiem ze wspornikiem antymagnetycznym
- Wow i trzepot
 - $\pm 0,01\%$ (maks.)
- Wariancja prędkości
 - $\pm 0,09\%$ (maks.)
- Sygnał do szumu
 - 73 dB
- Zakres siły śledzenia
 - 10 - 35 mN
- Efektywna długość ramienia
 - 304,8 mm
- Efektywna masa ramienia
 - 10,5 grama
- Zwis
 - 13,2 mm
- Dołączone akcesorium
 - Zasilacz, osłona przeciwpyłowa
- Pobór energii
 - Maks. 2 waty
- Wymiary
 - 480 x 235 x 400 mm (szer. x wys. x gł.)
- Waga
 - 22,0 kg netto