

Audiovector On Wall Avantgarde Głośnik Naścienny Salon Poznań Wrocław



Cena: 65 059 Kč

Cena dotyczy: sztuki (sprzedawane tylko w parach)

VLASTNOSTI

POPIS VÝROBKŮ

Specyfikacja:

Gwarancja: Polskiego Dystrybutora 2 lata

Dostępne kolory: Biały

Cena za sztukę

Cierpisz na brak miejsca w salonie odsłuchowym? Nie lubisz dużych skrzyń zajmujących cenną przestrzeń? Lubisz cieszyć się dobrym dźwiękiem, a jednocześnie chciałbyś aby Twój sprzęt pozostał dyskretnie schowany przed okiem ciekawskich? Jeśli odpowiedziałeś twierdząco na jedno z powyższych pytań, to seria głośników On Wall firmy Audiovector jest propozycją nadzwyczaj godną uwagi.

Audiovector On Wall Avantgarde to najwyższej klasy głośniki naścienne. Wbrew pozorom konstrukcje naścienne Audiovectora w jakości dźwięku niczym nie ustępują tym wolnostojącym, pozwalając użytkownikowi na znaczną oszczędność miejsca w pokoju odsłuchowym. Głośniki wyposażone są we własną skrzynię akustyczną o głębokości obudowy zaledwie 89 mm. Zawieszane na ścianie, z założoną maskownicą bardzo łatwo "wtapiają" się w otoczenie, stając się jeszcze bardziej dyskretnymi. Dla osób, którym przeszkadzają wystające ze ścian elementy głośnika przeznaczona jest analogiczna seria głośników Audiovector In Wall, przystosowana do zabudowania w ścianie. Seria On Wall posiada jednak możliwość łatwego montażu lub przekonfigurowania ustawienia głośników w dowolnym pomieszczeniu i to bez konieczności kosztownego wywiercania dużych otworów w ścianie.

Audiovector On Wall Avantgarde to najwyższej klasy głośniki naścienne. Od tańszych On Wall Signature różnią się zastosowaniem referencyjnego, ultraprecyzyjnego wstęgowego głośnika wysokotonowego o wybitnej przejrzystości brzmienia. Jak wszystkie głośniki montowane w kolumnach Audiovectora, jest to własny projekt i wyrób firmy. Składany jest ręcznie pod mikroskopem przez najbardziej wykwalifikowanych pracowników. Dzięki jego zastosowaniu konstruktorom firmy Audiovector udało się wejść na poziom szczegółowości brzmienia niedostępny dla produktów konkurencji, nie tylko w zbliżonej ale nawet dużo wyższej cenie. W porównaniu do tańszych wersji zastosowano tu dodatkowo specjalną izolację głośników uwalniając od niekorzystnego wpływu przenoszenia się drgań pomiędzy głośnikami, komorą akustyczną i ścianą, polepszając stabilność sceny dźwiękowej i redukując podbarwienia niemal do zera.

Głośniki te w porównaniu do większości tego typu konstrukcji naściennych są pełnopasmowe i posiadają bardzo liniową charakterystykę tonalną. Żaden zakres nie jest faworyzowany a całość przedstawiona jest bardzo rzetelnie. Przekaz dźwiękowy jest niezwykle przejrzysty i dynamiczny z mocnym konturowym basem, a wszystko to precyzyjnie poukładane na obszernej i stabilnej scenie. Jako, że kolumny grają bardzo neutralnie, są one dobrym rozwiązaniem dla osób posiadających dobrze zestroszoną resztę systemu, zaś ewentualne modyfikacje jego charakteru będą zależały przede wszystkim od reszty komponentów w zestawie.

Z uwagi na to, iż Audiovector On Wall Avantgarde są szczytową wersją tej serii głośników, nie ma możliwości zastosowania upgrade'u.

Technologie:

LCC - LOW COMPRESSION CONCEPT (Koncepcja niskiej kompresji)

System LCC umożliwia swobodną pracę membrany, eliminując uzależnienia od parametrów zwrotnicy i redukując mechaniczne ograniczenia układu membrana - powietrze. Redukcja szkodliwej kompresji w połączeniu z układem SEC pozwala na osiągnięcie ekstremalnie wysokiej dynamiki - efektem tego jest wyjątkowo szybkie, precyzyjne brzmienie na każdym poziomie głośności.

Dane techniczne:

Konstrukcja: 2-drożna bassreflex

Pasma przenoszenia: 54 Hz - 52 kHz

Skuteczność: 88 dB

Impedancja: 5 Ohm

Moc maksymalna: 180 W

Wymiary (H x W x D): 43 x 23 x 8,9 cm

Waga (sztuka): 12,1 Kg